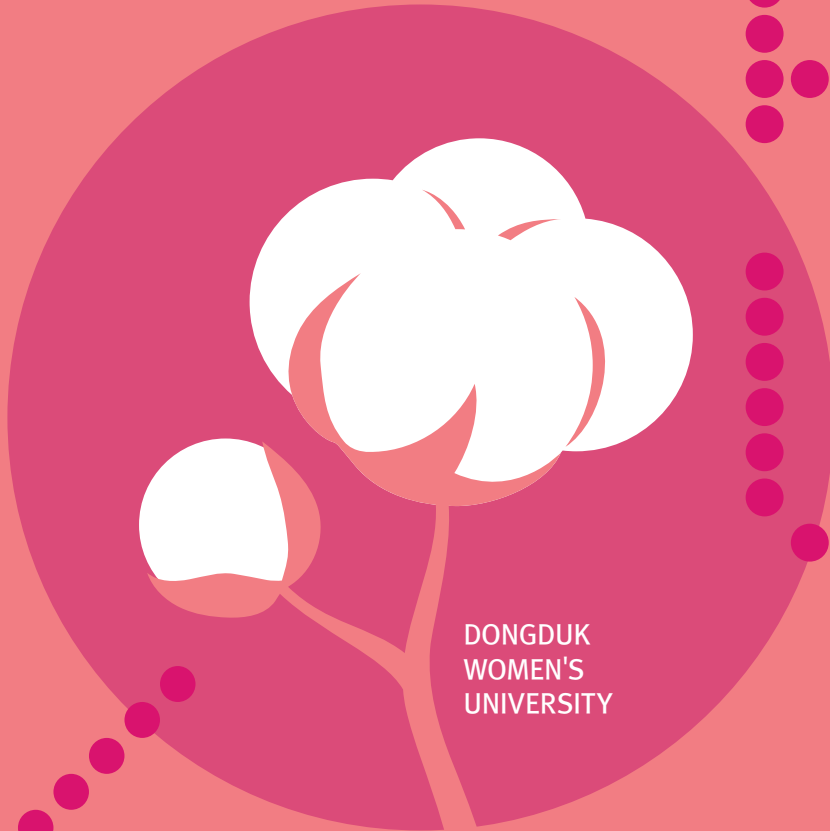
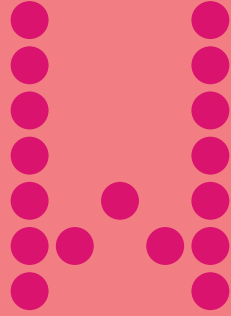
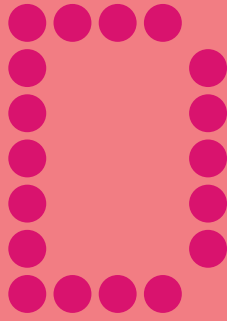


2024

동덕여자대학교

수시 모집요강



세상을 바꿀 그대,
동덕에서 피어나라



동덕여자대학교

창학 113년, 개교 73년 동덕여자대학교

동덕여자대학교의 교화는 목화입니다.

목화송이의 백색은 백의민족을 상징한 것입니다.

목화는 예로부터 면사의 원료로써 숨 한 오리를 두고 볼 때는 짧고 약한 것이지만,
서로 엮어져 끝모를 실마리가 되며 끊을 수 없는 밧줄이 되는 연면무궁(蓮綿無窮)함의 뜻을 지니고 있습니다.

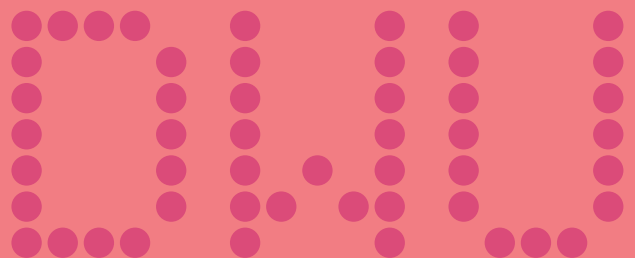
이러한 목화의 의미처럼 동덕의 교운(校運)도 그와 같이 무궁하기를 바라는 뜻이 담겨 있습니다.



2024 동덕여자대학교 수시 모집요강

모집전형		인터넷 원서접수
정원내	<ul style="list-style-type: none">● 학생부종합<ul style="list-style-type: none">- 동덕창의리더전형- 기회균형 특별전형 I- 기회균형 특별전형 II	2023.09.11.(월) ~ 09.15.(금)
	<ul style="list-style-type: none">● 학생부교과<ul style="list-style-type: none">- 학생부교과우수자 특별전형	
	<ul style="list-style-type: none">● 논술<ul style="list-style-type: none">- 논술우수자전형	
	<ul style="list-style-type: none">● 실기/실적<ul style="list-style-type: none">- 실기우수자전형- 특기자 특별전형	
정원외	<ul style="list-style-type: none">● 학생부종합<ul style="list-style-type: none">- 특성화고 등 고졸재직자 특별전형	

※ 본 요강은 학제개편, 학칙변경 및 입학정원 변경 등에 따라 내용이 변경될 수 있습니다.





CONTENTS

2023학년도 대비 2024학년도 수시모집 주요 변동사항	10
1. 전형일정	12
2. 모집단위별 학부, 입학정원 및 세부모집단위	14
3. 모집단위별 모집인원	15
4. 전형별 안내	
· 학생부종합 [동덕창의리더전형] (정원 내)	16
· 학생부종합 [기회균형 특별전형 I] (정원 내)	19
· 학생부종합 [기회균형 특별전형 II] (정원 내)	22
· 학생부교과 [학생부교과우수자 특별전형] (정원 내)	25
· 논술 [논술우수자전형] (정원 내)	27
· 실기/실적 [실기우수자전형] (정원 내)	29
· 실기/실적 [특기자 특별전형] (정원 내)	34
· 학생부종합 [특성학교 등 고졸재직자 특별전형] (정원 외)	37
5. 학교생활기록부 교과성적 반영방법	40
6. 지원자 유의사항	43
7. 대입전형자료 온라인 제공 안내	45
8. 입학원서 인터넷 접수 안내	46
9. 전형료 안내	48
10. 합격자 발표, 등록 및 등록포기 안내	49
11. 학사제도 안내	51
12. 생활관(기숙사) 안내	53
13. 장학제도 및 학자금 대출 안내	54
14. 학과/전공 사무실 및 행정부서 안내	56
[붙임1] 학교생활기록부 대체 서식	57
[붙임2] 농어촌학생(기회균형 특별전형 I) 거주 및 재학사실 확인서 양식	60
[붙임3] 특기자전형 입상실적 확인서 양식	61
학과(전공) 소개	62



융합과 혁신으로 미래를 디자인하는 동덕여자대학교



1

'덕'에 기반한 여성 전문인 교육 선도대학

1908년 춘강 조동식 박사가 창립하여 올해로 113주년을 맞이한 동덕여대는 '덕의 함양과 실천'을 목표로 여성 전문인을 육성하기 위한 ARETE 교육을 실시하고 있습니다. ARETE는 탁월함 또는 미덕을 가리키며 용기, 지혜, 정의 및 무결성을 의미하는 것으로, 동덕여대에서 ARETE 교육을 실시하는 것은 학문적 지식을 넘어 학생의 인성과 가치관을 개발하는 종합 교육을 제공하겠다는 대학의 의지를 담고 있습니다.



2

융합과 혁신으로 미래를 디자인하는 'VISION 2030'

동덕여대는 '미래의 실용적 가치를 창조하는 문화·지식융합 선도 대학'이 되기 위한 혁신 전략을 추진 중입니다. 4차 산업혁명의 변화에 맞춰 융합과 실용을 지향하는 교육혁신을 통하여, 다양한 학문 영역과 주제를 융합하고 전공별 협업을 추구하는 새로운 교육과정을 제공하고 있습니다. 대표적으로, 2021년 문화지식융합대학을 신설하여 학제적 '이론'과 첨단 기술을 활용한 '실습' 중심의 교육을 제공하고, 응용 능력을 갖춘 창의 전문 인력을 양성하고 있습니다.



3

최고 수준의 취업률을 자랑하는 실용적 전문인 육성

동덕여대는 전문인을 육성하기 위한 실용적 교육과정과 체계적인 지원을 제공하고 있습니다. 학생 진로상담 서비스, 인턴십 기회, 취업 박람회 및 네트워킹 이벤트를 제공하여 잠재적인 고용주와 연결해 주고 있습니다. 그 결과 서울 지역 4년제 여대 중에서 최고 수준의 취업률을 기록하고 있습니다.

4



2022년 교육부 일반재정지원(1유형) 대학 선정

동덕여대는 2022년 대학혁신지원사업 1유형 일반재정지원 대학으로 선정되어 향후 3년간 교육부로부터 지원받으며 사업을 진행하고 있습니다. 주요 프로그램으로는 ①ARETE형 융합인재 양성을 위한 대학 전체 교육 시스템 혁신 ②학생 중심의 실천적 교육을 종합적으로 지원할 수 있는 지원체제 혁신 ③미래 인재 양성을 위한 교수역량 및 학술역량 강화 ④연구 활성화를 통한 대학의 연구경쟁력 확보 및 연구 환경 개선을 통한 연구 선진문화 조성 ⑤산학협력 활성화를 통한 취·창업 지원 체계 구축 등이 있습니다.

5



학생들의 산학협력 역량을 키우는 'IPP형 일학습병행 사업' 운영

동덕여대는 2018년도부터 2022년도까지 'IPP형 일학습병행' 사업을 운영한 바 있습니다. 이를 토대로 2023년도부터 사업을 재지정 받아 향후 5년간 정부지원금을 재원으로 사업을 운영할 예정입니다. 주요 내용으로 **강소기업 맞춤형**에 적합한 분야 특화, 여성인재 양성을 통한 고용률 증대, 여성인재의 산업수요 미스매치 해결, 신산업 수요 맞춤형 교육과정 및 학사제도 운영 등이 있습니다.

6



창업 생태계를 구축하는 '2021년 서울시 캠퍼스타운 운영 대학' 선정

동덕여대는 Design, Reach, Expand, Associate, Make의 핵심가치를 기반으로 창업의 꿈을 설계하고 있습니다. 뿐만 아니라 주어진 성과를 달성하며 결과를 확장하고 지역과 연계하여 혁신적인 창업 문화를 확산시키기 위한 노력에 최선을 다하고 있습니다. 이 사업으로 대학 주변 지역의 경제 활성화, 청년 창업 육성 지원을 통한 **청년 창업가 발굴**에 목표를 두고 있습니다.

7



교육부·특허청 주관 '신산업 분야 지식재산 융합인재 양성사업' 선정

2022년, 교육부와 특허청이 주관하는 「신산업 분야 지식재산 융합인재 양성사업」에 선정되었습니다. 우리 대학은 **HCI사이언스전공, 식품영양학전공, 데이터사이언스전공** 3개 전공이 참여해 가상현실 및 증강현실 분야의 미래 융합 IP(Intellectual Property) 여성 인재, IP융합 미래식품 푸드테크 전문가, IP융합 여성 전문 데이터 사이언티스트의 인재양성을 목표로 하고 있습니다.

융합형 인재를 위한

자유로운 전공 선택



1 전공예약제(학부 내 제1전공 선정)

✦ 전공예약제란?

학부 소속의 신입생은 입학 당시의 전공을 예약하게 되며, 1학년 재학 기간 동안 다양하고 자유로운 전공탐색 후, 2학년 진입 시에 예약된 전공을 제1전공으로 선택해도 되고, 학부 내의 다른 전공을 제1전공으로 선택할 수 있습니다. (해당 전공 입학정원의 150%까지)

- 전공예약제 적용 전공 : 10개 학부의 33개 전공
- 제1전공 결정 시기 : 매년 12월경

 <p>인문학부</p> <p>국어국문학전공 국사학전공 문예창작전공</p>	 <p>글로벌지역학부</p> <p>영어전공 일어일본학전공 중어중국학전공 유러피언스터디즈전공</p>	 <p>경영경제학부</p> <p>경영학전공 국제경영학전공 경제학전공</p>	 <p>사회과학부</p> <p>문헌정보학전공 사회복지학전공 아동학전공</p>	 <p>자연과학부</p> <p>식품영양학전공 보건관리학전공 응용화학전공 화장품학전공</p>
 <p>정보학부</p> <p>컴퓨터학전공 정보통계학전공</p>	 <p>미술학부</p> <p>회화전공 디지털공예전공 큐레이터학전공</p>	 <p>음악학부</p> <p>피아노전공 관현악전공 성악전공</p>	 <p>디자인학부</p> <p>패션디자인전공(주) 시각&실내디자인전공 미디어디자인전공</p>	 <p>문화지식융합학부</p> <p>커뮤니케이션콘텐츠전공 문화예술경영전공 글로벌MICE전공 HCI사이언스전공 데이터사이언스전공</p>

※ 미래인재융합대학은 입학 시 단과대학으로 입학한 후 2학년 진입 시 세무회계학과(야) 또는 금융융합경영학과(야)를 선택함
 ※ 체육학전공, 약학과, 패션디자인전공(야), 방송연예전공(주/야), 무용전공, 실용음악전공, 모델전공은 전공예약제 적용 전공이 아님

✦ 학부 공통교과목 운영

학부 내의 다양한 전공들을 탐색할 수 있도록 각 학부별로 공통교과목을 운영하고 있습니다. 공통교과목은 학부 내의 모든 전공에서 전공과목으로 인정됩니다.

학부(예시)	인문학부	미술학부	문화지식융합학부
공통 교과목	한국문학과대중매체 역사와미디어 미디어서사란무엇인가	한국어정서법 문화유산으로읽는한국사 영화와소설	서양미술형성과전개 공예와역사 미술창작과미
			문화콘텐츠산업론 커뮤니케이션입문 HCI개론
			문화예술경영학입문 데이터사이언스입문 글로벌MICE의이해

✧ 전공설명회 개최

학생들이 각 전공에 대한 실질적인 진로정보나 특성을 이해할 수 있도록 매 학기 전공설명회를 개최하여 안내합니다.

- 전체 온라인 동영상 설명회
- 전공별 대면·비대면 설명회

✧ 전공선택을 위한 진로지원 서비스 제공

입학 후에도 자신의 흥미와 적성에 따른 진로를 계속 찾아갈 수 있도록 지원합니다.

- 지도교수 및 희망교수와의 개별상담 실시
- 진로상담센터 1:1 진로상담 제공
- STRONG 직업흥미검사 실시

2 다양한 전공이수 방법

✧ 제1전공과 더불어, 동덕여대 학생들이 자신의 흥미와 진로에 따라 여러 가지의 전공이수 방법을 선택하여, 스스로의 미래를 설계하도록 제도화하고 있습니다.



✧ 동덕여대 학생들은 '제1전공 + 복수(연계)전공', '제1전공 전공심화 + 복수(연계전공)', '제1전공 + 복수1전공 + 복수2전공', '제1전공 + 자기설계융합전공' 등 다양한 구조로 미래를 설계하고 있습니다.

3 전과(전공 변경)

✧ 동덕여대는 학생의 적성과 진로에 따라 전과를 자유롭게 할 수 있도록 제도를 운영하고 있습니다.

✧ 전공별 입학정원의 추가 100%까지 허용하고 있어 학생의 의사에 따라 재학 중 1회 전공을 변경할 수 있습니다.
(약학과, 미래인재융합대학 제외)

전통과 프라이드를 갖춘

동덕의 최신 시설과 첨단 인프라

동덕여대는 학생 교육에 최적화된 교육시설,
강의실 등을 갖추고 있으며, IT 기술을 효율적으로 활용한
최신 편의시설과 첨단 인프라를 구비하고 있습니다.
또한, 환경 친화적인 에너지시스템과 재활용 체계도
운영하여 지속가능한 캠퍼스 문화를 만들어 나가고 있습니다.



융합의 공간적 구현체

100주년 기념관

2016년에 개관한 100주년 기념관은 명문여성 사학으로서의 동덕여자대학교 창학 100년을 기념하고, 앞으로 이어질 4차 산업시대를 맞이 하기 위해 건립한 융합의 복합건축물입니다. 지하 4층, 지상 9층의 수직 규모와 7,500평의 면적으로 피트니스센터, 660여 석의 대강당, PC ZONE, 북 카페, 메모리얼홀, 그룹스터디실, 멀티미디어 ZONE을 포함한 전자도서관, 강의실, 세미나실 등의 공간들이 층을 달리하며 한 건물안에 마련되어 있습니다. 건물의 중앙은 외부 공간으로 형성하여 내·외부 공간이 층별로 자연스럽게 연결되면서 쾌적한 휴게공간들을 만날 수 있고 태양광 판넬, 연료전지 등 대체 에너지를 사용하는 친환경 설계도 빠짐없이 구현됨으로써 미래교육 공간이 나아갈 방향을 제시하는 혁신적인 건축물입니다.



DONGDUK--WOMEN'S UNIVERSITY



건축물 그대로가 조형작품,

동덕여자대학교 디자인대학

디자인과 패션, 트렌드 발신지인 청담동에서 1996년에 시작된 디자인대학은 새로운 청담의 시대에 발맞추어 49-21번지에 신축한 곳으로, 동덕여대만의 전통과 자부심을 이어가고 있습니다. 디자인대학의 이미지에 걸맞은 건축물로서 지하 4층, 지상 7층, 1,770평의 공간으로 특히 건물의 외관이 매력적입니다. 한국문화를 사랑하는 세계적인 건축가 '장 미셸 빌모트'가 설계하였으며 유리인지, 금속물인지 모를 1.2m X 1.2m 크기의 유니트들이 각기 다른 각도로 건물 외관을 구성하며 빛을 반사하는 이 독특한 조형은 동덕 디자인의 심벌이자 청담의 랜드마크로서 그 존재감을 뽐내고 있습니다. 패션디자인, 시각&실내 디자인, 미디어디자인 전공의 수업들이 실내에서 만날 수 있는 무광의 하얀 인조석 벽체, 타공 천정재, 옥상의 4계절 휴게시설 등과 더불어 예비디자이너들의 영감을 불러일으킬 수 있을 것입니다.



최첨단 강의실을 갖춘

송인관

동덕여대의 각 강의동은 첨단기자재로 구축한 첨단 강의실이 있지만, 특히 송인관은 모든 강의실과 부속실들을 첨단 IT환경과 젊은 감수성을 수용하는 실내 공간으로 리노베이션 하였습니다. 송인관의 크고 작은 23실의 강의실은 86인치 전자칠판, 비디오프로젝터, 수업자동 녹화시스템, 전자교탁 등의 디지털 기자재가 갖춰져 학생과 교수 중심의 공간, 소통의 공간으로 활용도를 높이고 있습니다. 첨단 스튜디오 장비가 설치된 오픈스튜디오 1실과 녹화스튜디오1실은 첨단 강의실과 더불어 미래교육시스템의 방향을 체험할 수 있는 공간을 제공합니다. 또한 카페테리아와 글로벌 라운지, 화장실과 복도 등 공용 공간은 획일적인 공간에서 벗어나 IT와 사람 간의 감성적인 균형을 이루고 있습니다.

꿈을 응원하는 장학제도 안내 “등록금은 내 힘으로”

동덕여자대학교는 다양한 종류의 장학제도를 운영하며
학생들이 등록금 걱정하지 않고 학업에만 열중할 수 있도록 지원하고 있습니다.
장학금을 통해 학생들은 경제적인 부담을 줄이고, 학업 전문성을 키워나갈 수 있습니다.

학생 1인당 장학금 **321만 원**(2021년 기준)

구분	동덕여자대학교	한국장학재단
신입생 장학	수능 <ul style="list-style-type: none"> 수능 성적 전 영역 백분위 상위자 - 재학 중 등록금 전액 면제 - 도서비, 어학연수 경비지원 등 	<ul style="list-style-type: none"> ● 국가장학금 I 유형 - 학생직접지원형 - 학자금지원 8구간 이하 - 첫 학기 성적기준 미적용
	수시 <ul style="list-style-type: none"> ● 전형 모집인원에 비례하여 선발 - 등록금 실납부액의 70% 면제 	
	정시 <ul style="list-style-type: none"> ● 입학성적 총점 순으로 선발 - 단대수석 : 등록금 전액 면제, 도서비 - 학과수석 : 등록금 실납부액 면제 	
재학생 장학	성적 <ul style="list-style-type: none"> ● 춘강 단대수석, 춘강 학과수석 ● 춘강 성적우수 	<ul style="list-style-type: none"> ● 국가장학금 I 유형 - 학생직접지원형 - 학자금지원 8구간 이하 - 직전 학기(80점) 이상 ● 국가장학금 II 유형 - 대학연계지원형 - 저소득층 위주로 선발 - 대학 자체기준 선발
	학봉 <ul style="list-style-type: none"> ● 가계가 곤란한 학생 	
	학장추천 <ul style="list-style-type: none"> ● 국가자격증 취득자 ● 국제적 규모대회 및 전국규모 대회 입상자, 전국규모 공모전 수상자, 사랑나눔(장애학우) 	
	특별 <ul style="list-style-type: none"> ● 해외봉사, 국제교류 ● 협력학습, 우수사례공유, 교수지원 ● 재능기부, 비교과마일리지 	
	취창업 <ul style="list-style-type: none"> ● 동덕고시, 외국어 시험 성적 우수 ● 재학생직무체험, 창업 프로그램 참여 	
	교외 <ul style="list-style-type: none"> ● 국가보훈, 농어촌희망재단, 서울장학재단 ● 교직원장학회, 동덕창학100주년 등문 	
재학 중 근로	<ul style="list-style-type: none"> ● 교내봉사 : 학생회 및 학생자치기구 봉사 ● 홍보 : 홍보대사, 목화지기 ● 생활관 봉사 : 생활관에서 총장으로 봉사 ● 교내인턴 : 행정부서 및 학과에서 근로 	<ul style="list-style-type: none"> ● 국가근로장학금 - 대학자금지원 8구간 이하 - 직전 학기(70점) 이상
대학원생 장학	<ul style="list-style-type: none"> ● 본교 출신 입학자 장학금 : 등록금의 50% 면제 	<ul style="list-style-type: none"> ● 학자금대출 - 취업 후 상환 학자금대출 - 일반 상환 학자금대출 * 신입생 성적기준 적용 제외

*자세한 내용은 ‘장학제도 및 학자금 대출 안내(p.54)’를 참고

2023학년도 대비 2024학년도 수시모집 주요 변동사항

※ 신규모집 및 미모집을 제외한 모집인원 변경 및 자기소개서/활동보고서 폐지 내용은 생략합니다.

전형명	구분	2023학년도	2024학년도
동덕 창의리더	모집단위	(신규모집)	화장품학전공, 약학과, 커뮤니케이션콘텐츠전공, 문화예술경영전공, 글로벌MICE전공, HCI사이언스전공, 데이터사이언스전공
	전형요소 반영비율	<ul style="list-style-type: none"> 인문대학, 사회과학대학, 자연정보과학대학 - 1단계 : 서류평가 100% - 2단계 : 1단계성적 50% / 면접 50% 	<ul style="list-style-type: none"> 인문대학, 사회과학대학, 자연정보과학대학, 약학대학, 문화지식융합대학 - 1단계 : 서류평가 100% - 2단계 : 1단계성적 40% / 면접 60%
	대학 수학능력시험 최저학력기준	<ul style="list-style-type: none"> 전체 모집단위 : 최저학력기준 없음 	<ul style="list-style-type: none"> 전체 모집단위(약학과 제외) : 최저학력기준 없음 약학과 <ul style="list-style-type: none"> - 2024학년도 대학수학능력시험 3개 영역 [국어, 수학, 탐구(상위 1과목)]의 합이 6등급 이내 (국어는 선택과목 무관, 수학은 미적분/기하 중 택1, 탐구는 과학만 가능)
기회균형 I	전형명	고른기회 특별전형 I	기회균형 특별전형 I
기회균형 II	전형명	고른기회 특별전형 II	기회균형 특별전형 II
학생부교과 우수자	지원자격	<ul style="list-style-type: none"> 전체 모집단위 국내 고등학교 전 과정을 이수한 2021년 2월 이후 고등학교 졸업자 및 2023년 2월 졸업예정자 	<ul style="list-style-type: none"> 전체 모집단위 국내 고등학교 전 과정을 이수한 2022년 2월 이후 고등 학교 졸업자 및 2024년 2월 졸업예정자로서 <u>학교장</u> 추천을 받은 자(추천인원 제한 없음)
	대학 수학능력시험 최저학력기준	<ul style="list-style-type: none"> 전체 모집단위(약학과 제외) <ul style="list-style-type: none"> - 2023학년도 대학수학능력시험 4개 영역 [국어, 영어, 수학, 탐구(선택 2과목 평균)] 중에서 2개 영역의 합이 7등급 이내 (국어, 수학, 사회/과학탐구 선택과목 무관) (단, 영어영역 포함 시 2개 영역의 합 6등급 이내) 약학과 <ul style="list-style-type: none"> - 2023학년도 대학수학능력시험 3개 영역 [국어, 수학, 탐구(선택 2과목 평균)] 중에서 2개 영역의 합이 4등급 이내 (국어는 선택과목 무관, 수학은 미적분/기하 중 택1, 탐구는 과학 중 택2) 	<ul style="list-style-type: none"> 전체 모집단위(약학과 제외) <ul style="list-style-type: none"> - 2024학년도 대학수학능력시험 4개 영역 [국어, 영어, 수학, 탐구(상위 1과목)] 중에서 2개 영역의 합이 7등급 이내 (국어, 수학, 사회/과학탐구 선택과목 무관) 약학과 <ul style="list-style-type: none"> - 2024학년도 대학수학능력시험 3개 영역 [국어, 수학, 탐구(상위 1과목)]의 합이 6등급 이내 (국어는 선택과목 무관, 수학은 미적분/기하 중 택1, 탐구는 과학만 가능)

전형명	구분	2023학년도	2024학년도
논술우수자 (신설전형)	지원자격	(전형신설)	<ul style="list-style-type: none"> • 전체 모집단위 국내 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업자와 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자
	전형요소 반영비율	(전형신설)	<ul style="list-style-type: none"> • 전체 모집단위 - 논술 100%
	대학 수학능력시험 최저학력기준	(전형신설)	<ul style="list-style-type: none"> • 전체 모집단위 - 2024학년도 대학수학능력시험 4개 영역 [국어, 영어, 수학, 탐구(상위 1과목)] 중에서 2개 영역의 합이 7등급 이내 (국어, 수학, 사회/과학탐구 선택과목 무관)
실기우수자	전형요소 반영비율	<ul style="list-style-type: none"> • 체육학전공 - 실기 60% / 학생부교과 40% • 예술대학 - 실기 70% / 학생부교과 30% 	<ul style="list-style-type: none"> • 체육학전공 - 실기 80% / 학생부교과 20% • 예술대학 - 실기 80% / 학생부교과 20%
특기자	모집단위	(신규모집)	실용음악전공
	지원자격	(신규모집)	<ul style="list-style-type: none"> • 실용음악 특기자(실용음악전공) 다음 각 항에 해당하는 현재 연예활동 중인 자로서 소속사 대표의 추천 또는 사단법인 가수협회, 음악저작권협회, 기타 유사관련 협회에 가입되어 소속 협회장의 추천을 받은 자 - 각 방송사 오디션 프로그램에서 10위 이내 입상자 - 공중파 및 케이블 방송 프로그램에 3회 이상 출연한 자 - 공중파 및 케이블 방송 음악순위 프로그램 상위 15위 이내 수상자 - 1집 이상 정규음반 발표 실적이 있는 자 - 대학 브랜드 이미지 상승에 기여할 수 있다고 판단되는 자로서 활동경력 1년 이상인 자
	전형요소 반영비율	(신규모집)	<ul style="list-style-type: none"> • 실용음악 특기자(실용음악전공) - 1단계 : 서류평가 100% - 2단계 : 실기(가창 및 연주) 80% / 학생부교과 20%
	대학 수학능력시험 최저학력기준	(신규모집)	<ul style="list-style-type: none"> • 실용음악 특기자(실용음악전공) : 최저학력기준 없음

01 전형일정

구분		일정	참고 및 유의사항
모집요강 공고		2023.05.31.(수)	<ul style="list-style-type: none"> • 본교 입학처 홈페이지(ipsi.dongduk.ac.kr) • 각종 양식은 본교 입학처 홈페이지 '서식자료실' 참조
인터넷 원서접수		2023.09.11.(월) 12:00 ~ 09.15.(금) 18:00	<ul style="list-style-type: none"> • 인터넷 접수 : 유웨이어플라이(uwayapply.com) ※ 본교 입학처 홈페이지 안내 참조 • 모집단위별 세부 고사일정은 9월 초(원서접수 이전) 본교 입학처 홈페이지 안내 예정
각 전형별 제출서류 접수		2023.09.11.(월) 12:00 ~ 09.19.(화) 18:00	<ul style="list-style-type: none"> • 방문 또는 등기우편 접수(주말/공휴일 방문 접수 불가) • 각 전형별 해당서류 제출 마감일까지 제출하여야 함 (2023.09.19.(화) 우편 소인분까지 유효)
<ul style="list-style-type: none"> • 동덕창의리더 • 기회균형 I • 기회균형 II 	학생부 대체 서식 입력	2023.09.11.(월) 12:00 ~ 09.19.(화) 18:00	<ul style="list-style-type: none"> • 대상자에 한해 온라인 입력 및 제출 (본교 입학처 홈페이지 공지사항 참조)
• 학생부교과우수자	학교장추천서 제출 (교교별 담당교사)	2023.09.18.(월) 09:00 ~ 09.22.(금) 18:00	<ul style="list-style-type: none"> • 원서접수 홈페이지 온라인 제출(교교별 담당교사) • 교교별 담당교사 등록일정 및 입력관련 세부사항 본교 입학처 홈페이지 안내 예정 • 지원자는 지원 시 출신 고등학교와 반드시 사전협의 후 원서접수 요망
• 실기우수자	입실장소 및 입실시간 안내	2023.09.26.(화) 17:00	<ul style="list-style-type: none"> • 본교 입학처 홈페이지 안내 예정 • 수험생이 직접 확인하여야 함(개별통보 하지 않음) • 모집단위별 세부 고사일정은 9월 초(원서접수 이전) 본교 입학처 홈페이지 안내 예정 • 실용음악전공(보컬) : 1단계 심사종료 후 본교 입학처 홈페이지를 통해 1단계 합격자 발표 및 2단계 심사일정 공지 예정
	실기고사	2023.10.05.(목) ~ 10.29.(일)	
• 특기자	1단계 합격자 발표 / 2단계 입실장소 및 입실시간 안내	2023.10.04.(수) 17:00	<ul style="list-style-type: none"> • 본교 입학처 홈페이지 안내 예정 • 수험생이 직접 확인하여야 함(개별통보 하지 않음) • 모집단위별 세부 고사일정은 9월 초(원서접수 이전) 본교 입학처 홈페이지 안내 예정
	실기고사	2023.10.05.(목) ~ 10.29.(일)	

구분		일정	참고 및 유의사항
• 특성화고 등 고졸재직자	입실장소 및 입실시간 안내	2023.10.04.(수) 17:00	<ul style="list-style-type: none"> • 본교 입학처 홈페이지 안내 예정 • 수험생이 직접 확인하여야 함(개별통보 하지 않음)
	면접고사	2023.10.28.(토) ~ 10.29.(일)	
• 동덕창의리더	1단계 합격자 발표/ 2단계 입실장소 및 입실시간 안내	2023.10.31.(화) 17:00	<ul style="list-style-type: none"> • 본교 입학처 홈페이지 안내 예정 • 수험생이 직접 확인하여야 함(개별통보 하지 않음) • 모집단위별 세부 고사일정은 9월 초(원서접수 이전) 본교 입학처 홈페이지 안내 예정
	면접고사	2023.11.04.(토) ~ 11.05.(일)	
• 논술우수자	입실장소 및 입실시간 안내	2023.11.22.(수) 17:00	<ul style="list-style-type: none"> • 본교 입학처 홈페이지 안내 예정 • 수험생이 직접 확인하여야 함(개별통보 하지 않음)
	논술고사	2023.11.25.(토)	
최초합격자 발표	<ul style="list-style-type: none"> • 동덕창의리더(약학과 제외) • 기희균형 I • 기희균형 II • 실기우수자 • 특기자 • 특성화고 등 고졸재직자 	2023.11.14.(화) 17:00	<ul style="list-style-type: none"> • 본교 입학처 홈페이지 안내 예정 • 수험생이 직접 확인하여야 함(개별통보 하지 않음)
	<ul style="list-style-type: none"> • 동덕창의리더(약학과) • 학생부교과우수자 • 논술우수자 	2023.12.15.(금) 17:00	
최초합격자 가 등록		2023.12.18.(월) ~ 12.21.(목)	<ul style="list-style-type: none"> • 등록방법 : 온라인 문서등록 • 본교 입학처 홈페이지 안내 예정
충원합격자 발표		2023.12.22.(금) ~ 12.28.(목) 18:00	<ul style="list-style-type: none"> • 본교 입학처 홈페이지 온라인 발표 또는 유선통보 • 충원합격자 발표 및 가 등록 일정은 추후 본교 입학처 홈페이지 안내 예정
최종충원합격자 문서등록 마감		2023.12.29.(금)	<ul style="list-style-type: none"> • 등록방법 등 세부사항 본교 입학처 홈페이지 안내 예정
본 등록		2024.02.07.(수) ~ 02.13.(화)	<ul style="list-style-type: none"> • 등록방법 : 등록금 납부(하나은행 가상계좌 계좌이체) • 고지서 조회 : 2024년 2월 초 본교 입학처 홈페이지 안내 예정 • 가 등록 후 본 등록을 하지 않는 경우 등록의사가 없는 것으로 간주하고 합격을 취소함

※ 2024학년도 대학수학능력시험 시험일 : 2023.11.16.(목)

※ 수험생 본인이 본교 입학처 홈페이지에서 확인하여야 하는 사항을 확인하지 않아서 발생하는 수험생의 불이익에 대하여 본 대학은 책임지지 않음

02 모집단위별 학부, 입학정원 및 세부모집단위

계열	대학	학부	모집단위	2024 정원내 모집인원	2024 입학정원	세부모집단위	
인문	인문대학	인문학부	국어국문학전공	37	85		
			국사학전공	23			
			문예창작전공	25			
			한국어문화전공*	-			
		글로벌 지역학부	영어전공	60	194		
			일어일본학전공	41			
			유러피언스터디즈전공	44			
			중어중국학전공	49			
	사회과학대학	경영경제 학부	경영학전공	75	161		
			국제경영학전공	45			
경제학전공			41				
사회 과학부		문헌정보학전공	31	103			
		사회복지학전공	29				
		아동학전공	43				
자연	자연정보 과학대학	자연 과학부	식품영양학전공	38	128		
			보건관리학전공	35			
			응용화학전공	30			
			화장품학전공	25			
		체육학전공	31	31	수시(힙합·에어로빅스, 댄스스포츠) 정시(일반)		
예체능	자연	정보학부	컴퓨터학전공	69	110		
			정보통계학전공	41			
자연	약학대학	-	약학과	40	40		
예체능	예술대학	미술학부	회화전공	41	99	한국화, 서양화	
			디지털공예전공	35			
			큐레이터학전공	23			
		음악학부	피아노전공	21	65		바이올린, 비올라, 첼로 등
			관현악전공	24			
			성악전공	21			
	디자인대학	디자인 학부	패션디자인전공	42	141	시각디자인, 실내디자인	
			시각&실내디자인전공	63			
			미디어디자인전공	36			
			패션디자인전공(야)	38			38
	공연예술대학	공연예술 학부	방송연예전공	35	35	보컬, 피아노, 드럼, 베이스, 기타 한국무용, 현대무용, 발레	
			실용음악전공	34	34		
			무용전공	36	36		
			모델전공	23	23		
방송연예전공(야)			38	38			
예체능	문화지식 융합대학	문화지식 융합학부	커뮤니케이션콘텐츠전공	40	160		
			문화예술경영전공	40			
			글로벌MICE전공	40			
			HCI사이언스전공	40			
			데이터사이언스전공	50		50	
인문	미래인재 융합대학	-	미래인재융합대학	6	6		
총 계				1,578	1,577		

* 한국어문화전공은 부모가 모두 외국인인 외국인유학생을 위한 정원외 전담전공임

03 모집단위별 모집인원

2024 동덕여자대학교
수시 모집요강

대학	학부	모집단위	2024 학년도 정원내 모집 인원	수시모집										
				정원내						정원외		합계		
				학생부(종합)			학생부 (교과)	논술	실기/실적		학생부 (종합)	기타	정원내	정원외
				동덕 창의 리더	기회 균형 I	기회 균형 II	학생부 교과 우수자	논술 우수자	실기 우수자	특기자	특성학교 등 고졸 재직자	재외국민 과외국민 (최대모집 가능인원)		
인문대학	인문학부	국어국문학전공◆	37	8	1	1	4	6				3	20	
		국사학전공◆	23	5			3	4				2	12	
		문예창작전공	25	5			4	4				2	13	
	글로벌 지역학부	영어전공◆	60	10	1	1	9	11				6	32	
		일어일본학전공	41	8	1	1	6	7				4	23	
		유러피언스터디즈전공	44	10			6	8				4	24	
사회과학 대학	경영경제 학부	경영학전공	75	14	1	1	14	14				7	44	
		국제경영학전공	45	8	1	1	8	8				4	26	
		경제학전공	41	8	1	1	5	7				4	22	
	사회 과학부	문헌정보학전공◆	31	6			6	5				3	17	
		사회복지학전공	29	6	1	1	3	5				2	16	
		아동학전공◆	43	7	1	1	9	8				4	26	
자연정보 과학대학	자연 과학부	식품영양학전공◆	38	6	1	1	8	7				3	23	
		보건관리학전공	35	7	1	1	6	6				3	21	
		응용화학전공	30	6			8	5				3	19	
		화장품학전공	25	3			5	4				2	12	
	정보학부	체육학전공◆	31						18			3	18	
		컴퓨터학전공◆	69	14	1	1	6	13				6	35	
	정보통계학전공	41	8			8	7				4	23		
약학대학	-	약학과	40	8			12					20		
예술대학	미술학부	회화전공◆	41						26			4	26	
		디지털공예전공	35						25			3	25	
		큐레이터학전공	23	5			3	4				2	12	
	음악학부	피아노전공◆	21						11			2	11	
		관현악전공◆	24						15			2	15	
		성악전공◆	21						13			2	13	
디자인 대학	디자인 학부	패션디자인전공	42						27			4	27	
		시각&실내디자인전공	63						41			6	41	
		미디어디자인전공	36	4					21			3	25	
		패션디자인전공(야)	38						24				24	
공연예술 대학	공연예술 학부	방송연예전공◆	35						23	5		3	28	
		실용음악전공	34						17	5		3	22	
		무용전공	36						36			3	36	
		모델전공	23						20	3		2	23	
		방송연예전공(야)	38						30				30	
문화지식 융합대학	문화지식 융합학부	커뮤니케이션콘텐츠전공	40	4			9	7				4	20	
		문화예술경영전공	40	4			9	7				4	20	
		글로벌MICE전공	40	4			9	7				4	20	
		HCI사이언스전공	40	4			9	7				4	20	
		데이터사이언스전공	50	5			12	9				5	26	
미래인재 융합대학	-	미래인재융합대학	6							80		80		
총 계			1,578	185	12	12	189	179	347	13	80	30	937	110

※ 수시모집에서 미달 또는 미등록으로 인한 결원은 정시 및 추가모집을 통하여 선발할 수 있음

※ 재외국민과 외국인 특별전형에서 부모 모두 외국인인 외국인, 북한이탈주민, 전 교육과정 국외이수자 전형은 모집인원 제한 없음

※ 지원 시 선택한 전공은 제1전공으로 예약하는 예약전공이며, 1학년 말 소속 학부 내에서 제1전공 확정 절차를 진행함. 예약전공을 제1전공으로 선택 시 우선적으로 보장하며, 학부 내 타 전공을 원할 경우 선택할 수 있는 기회를 부여함(단, 체육학전공, 패션디자인전공(야), 약학과, 공연예술대학 제외)

※ 미래인재융합대학의 경우 세부회계학과(야)와 금융융합경영학과(야)가 소속되어 있으며 미래인재융합대학으로 입학 후 1학년 말에 학과를 결정함

※ ◆표시 전공은 2023학년도 기준 교직과정 개설전공임

04 전형별 안내

학생부종합 [동덕창의리더전형] (정원 내)

1. 모집단위별 모집인원

대학	모집단위	전체모집인원	동덕창의리더전형	비고
인문대학	국어국문학전공	37	8	
	국사학전공	23	5	
	문예창작전공	25	5	
	영어전공	60	10	
	일어일본학전공	41	8	
	유러피언스터디즈전공	44	10	
	중어중국학전공	49	8	
사회과학대학	경영학전공	75	14	
	국제경영학전공	45	8	
	경제학전공	41	8	
	문헌정보학전공	31	6	
	사회복지학전공	29	6	
	아동학전공	43	7	
자연정보과학대학	식품영양학전공	38	6	
	보건관리학전공	35	7	
	응용화학전공	30	6	
	화장품학전공	25	3	
	컴퓨터학전공	69	14	
	정보통계학전공	41	8	
약학대학	약학과	40	8	
예술대학	큐레이터학전공	23	5	
디자인대학	미디어디자인전공	36	4	
문화지식융합대학	커뮤니케이션콘텐츠전공	40	4	
	문화예술경영전공	40	4	
	글로벌MICE전공	40	4	
	HCI사이언스전공	40	4	
	데이터사이언스전공	50	5	
합계		1,090	185	

2. 지원자격

- 국내 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업자와 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자

3. 전형요소 및 반영비율

○ 전체 모집단위

전형형태	선발인원	구분	1단계		2단계			
			서류평가	계	1단계성적	면접	계	
단계별	300%	전형요소별 반영비율		100%	100%	40%	60%	100%
		전형요소별 실질반영비율		100%	100%	40%	60%	100%
		전형요소별 반영점수	최고점	1,000점	1,000점	400점	600점	1,000점
			최저점	0점	0점	0점	0점	0점

※ 서류평가 자료 : 학교생활기록부 전체

4. 대학수학능력시험 최저학력기준

○ 전체 모집단위(약학과 제외) : 없음

○ 약학과

- 2024학년도 대학수학능력시험 3개 영역[국어, 수학, 탐구(상위 1과목)]의 합이 6등급 이내
(국어는 선택과목 무관, 수학은 미적분/기하 중 택1, 탐구는 과학만 가능. 직업탐구 및 제2외국어/한문 제외)

5. 선발방법

- 전형방법에 의한 총점 순으로 모집인원을 선발함
- 1단계에서 모집인원의 300%를 선발한 후 2단계에서 최종 합격자를 선발함
- 1단계 합격자 선정에서 합격선 동점자는 전원 합격 처리 함
- 다음의 경우는 불합격 처리함
 - 서류평가 성적이 평균 40점(100점 만점) 미만인 자
 - 면접고사에 결시한 자
 - 면접고사 성적이 평균 40점(100점 만점) 미만인 자
 - 약학과의 경우 대학수학능력시험 최저학력기준에 미달한 자
 - 입학사정회에서 적절한 학력수준에 미달한다고 결정한 자
- 수시모집에서 지원자 미달, 미등록, 등록금 환불 등으로 인한 결원은 정시모집에 포함하여 선발함
- 최종합격자 선정을 위한 동점자 처리 기준

① 면접평가 성적 ② 면접평가 '진로역량' 성적 ③ 면접평가 '학업역량' 성적 ④ 서류평가 '공동체역량' 성적

6. 평가방법

가. 서류평가

○ 정성적으로 설정된 3개의 영역(학업역량, 진로역량, 공동체역량)에 의거하여 학생부 전체(교과·비교과)를 근거로 평가함

평가영역	평가요소
학업역량	학업성취도, 학업태도, 탐구력
진로역량	전공(계열) 관련 교과 이수 노력, 전공(계열) 관련 교과 성취도, 진로 탐색 활동과 경험
공동체역량	협업과 소통능력, 나눔과 배려, 성실성과 규칙준수, 리더십

나. 면접평가

- 1) 지원자가 제출한 서류 전체에 대한 사실 여부 및 지원 전공에 대한 적성, 소양 등을 확인하는 면접임
- 2) 10분 내외로 실시되며 2명의 평가자가 1명의 지원자를 평가함
- 3) 정성적으로 설정된 3개의 영역(학업역량, 진로역량, 공동체역량)에 의거하여 평가함

평가영역	평가요소
학업역량	탐구력
진로역량	전공(계열) 관련 교과 이수 노력, 진로 탐색 활동과 경험
공동체역량	협업과 소통능력, 나눔과 배려

7. 제출서류

구분	제출서류	비고
국내고등학교 졸업(예정)자	학교생활기록부	<ul style="list-style-type: none"> • 온라인 제공 동의자는 제출하지 않아도 됨 (2015년 이전 졸업자, 온라인 제공 비동의자, 온라인 제공 비대상교 출신자는 제출하여야 함)
고등학교 졸업 동등 학력 인정자	학교생활기록부 대체 서식	<ul style="list-style-type: none"> • 원서접수 홈페이지에서 온라인 입력(별도 서류 제출 필요 없음)
	학교생활기록부 대체 서식 증빙서류	<ul style="list-style-type: none"> • 학교생활기록부 대체 서식 표지(p.57)와 함께 제출하여야 함 ※ 증빙서류에 해당 활동의 연번 및 활동명을 반드시 기재
	검정고시 합격증명서, 검정고시 성적증명서 (해당자)	<ul style="list-style-type: none"> • 2015년 1회차 ~ 2023년 1회차 합격자 중 온라인 제공 동의자는 제출하지 않아도 됨 • 2014년 이전 합격자, 2023년 2회차 합격자, 온라인 제공 비동의자는 별도 제출하여야 함 (원본 제출 원칙이며, 합격증서로 대체 불가) ※ 정부24를 통한 온라인 발급 또는 시·도 교육청 및 지방자치단체에서 방문 발급 가능
	해외고교 졸업(예정)증명서, 해외고교 성적증명서 (해당자)	<ul style="list-style-type: none"> • 한국어, 영어 이외의 언어로 작성된 증명서는 한국어나 영어로 번역·공증 받은 문서를 제출. 아포스티유 협약국에서 수학한 경우 아포스티유 확인서를 해당 학교 소재국에서 지정한 기관에서 발급받아 제출함을 원칙으로 하되 확인서 발급이 불가능하거나 비협약국에서 수학한 경우 해당 학교 소재국의 재외공관에서 '재외교육기관확인서' 또는 '영사확인'을 받아 제출

※ 공인어학성적 또는 교과 관련 교외 수상실적은 제출할 수 없음

※ 고등학교 졸업자와 동등 이상 학력 자격으로 지원할 경우 학교생활기록부 대체 서식에는 고등학교 재학 기간 혹은 그에 준하는 기간에 활동한 내용을 기재하여야 하며, 사교육 유발 요인이 큰 활동이나 일반적인 국내고교 졸업자가 재학기간 중 실시하기 힘든 활동을 기재할 경우 해당 내용은 평가에 반영되지 않음

※ 모든 서류는 원본 제출을 원칙으로 하며, 사본 제출 시 반드시 발급기관(출신고교) 또는 본교 입학처에서 원본대조필요 확인 받은 서류(담당자, 일자, 연락처 기재)를 제출하여야 함

1. 모집단위별 모집인원

대학	모집단위	전체모집인원	기회균형 특별전형 I	비고
인문대학	국어국문학전공	37	1	
	영어전공	60	1	
	일어일본학전공	41	1	
	중어중국학전공	49	1	
사회과학대학	경영학전공	75	1	
	국제경영학전공	45	1	
	경제학전공	41	1	
	사회복지학전공	29	1	
	아동학전공	43	1	
자연정보과학대학	식품영양학전공	38	1	
	보건관리학전공	35	1	
	컴퓨터학전공	69	1	
합계		562	12	

2. 지원자격

○ 기본지원자격

- 1) 국가보훈대상자 및 농어촌학생 : 국내 고등학교 전 과정을 이수한 2022년 2월 이후 졸업자 및 2024년 2월 졸업예정자로서 아래 세부지원 자격에 해당하는 자
- 2) 저소득층 : 국내 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업자와 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자로서 아래 세부지원 자격에 해당하는 자

○ 세부지원자격

구분	내용
국가보훈대상자	<ul style="list-style-type: none"> • 「국가보훈기본법」 제3조 제2호에 따른 '국가보훈대상자'로서 국가보훈관계 법령에 따른 교육지원 대상자 (보훈(지)청장이 발급한 대학입학 특별전형 대상자 증명서를 제출하여야 함)
저소득층	<ul style="list-style-type: none"> • 「국민기초생활보장법」 제2조 제1호에 따른 수급권자 또는 제2호에 따른 수급자 • 「국민기초생활보장법」 제2조 제10호에 따른 차상위계층 • 「한부모가족지원법」 제5조 또는 제5조의2에 따른 지원 대상자 ※ 저소득층 유형 지원자격 산정기준일 : 원서접수 시작일
농어촌학생	<ul style="list-style-type: none"> • 「지방자치법」 제3조에 의한 읍·면지역 및 「도서·벽지지역 교육진흥법시행규칙」 제2조에 의한 지역의 학생 (검정고시출신자 및 특수목적고(과학고, 외국어고, 국제고, 예술고, 체육고) 출신자 제외) 중 아래의 한 항에 해당하는 자 <ul style="list-style-type: none"> - 6년 요건(중학교 입학에서 고등학교 졸업까지, 부모거주 포함) - 12년 요건(초·중·고 전 교육과정을 입학에서 졸업까지, 부모거주 무관)

3. 전형요소 및 반영비율

○ 전체 모집단위

전형형태	선발인원	구분		서류평가	계
일괄합산	100%	전형요소별 반영비율		100%	100%
		전형요소별 실질반영비율		100%	100%
		전형요소별 반영점수	최고점	1,000점	1,000점
			최저점	0점	0점

※ 서류평가 자료 : 학교생활기록부 전체

4. 대학수학능력시험 최저학력기준

○ 전체 모집단위 : 없음

5. 선발방법

- 전형방법에 의한 총점 순으로 모집인원을 선발함
- 다음의 경우는 불합격 처리함
 - 서류평가 성적이 평균 40점(100점 만점) 미만인 자
 - 입학사정회에서 적절한 학력수준에 미달한다고 결정한 자
- 수시모집에서 지원자 미달, 미등록, 등록금 환불 등으로 인한 결원은 정시모집에 포함하여 선발함
- 최종합격자 선정을 위한 동점자 처리 기준

① 서류평가 '진로역량' 성적

② 서류평가 '학업역량' 성적

6. 평가방법

○ 서류평가

- 정성적으로 설정된 3개의 영역(학업역량, 진로역량, 공동체역량)에 의거하여 학생부 전체(교과·비교과)를 근거로 평가함

평가영역	평가요소
학업역량	학업성취도, 학업태도, 탐구력
진로역량	전공(계열) 관련 교과 이수 노력, 전공(계열) 관련 교과 성취도, 진로 탐색 활동과 경험
공동체역량	협업과 소통능력, 나눔과 배려, 성실성과 규칙준수, 리더십

7. 제출서류

구분	제출서류	비고
국내고등학교 졸업(예정)자	학교생활기록부	<ul style="list-style-type: none"> 온라인 제공 동의자는 제출하지 않아도 됨 (2015년 이전 졸업자, 온라인 제공 비동의자, 온라인 제공 비대상교 출신자는 제출하여야 함)
고등학교 졸업 동등 학력 인정자	학교생활기록부 대체 서식	<ul style="list-style-type: none"> 원서접수 홈페이지에서 온라인 입력(별도 서류 제출 필요 없음)
	학교생활기록부 대체 서식 증빙서류	<ul style="list-style-type: none"> 학교생활기록부 대체 서식 표지(p.57)와 함께 제출하여야 함 ※ 증빙서류에 해당 활동의 연번 및 활동명을 반드시 기재
	검정고시 합격증명서, 검정고시 성적증명서 (해당자)	<ul style="list-style-type: none"> 2015년 1회차 ~ 2023년 1회차 합격자 중 온라인 제공 동의자는 제출하지 않아도 됨 2014년 이전 합격자, 2023년 2회차 합격자, 온라인 제공 비동의자는 별도 제출하여야 함 (원본 제출 원칙이며, 합격증서로 대체 불가) ※ 정부24를 통한 온라인 발급 또는 시·도 교육청 및 지방자치단체에서 방문 발급 가능
	해외고교 졸업(예정)증명서, 해외고교 성적증명서 (해당자)	<ul style="list-style-type: none"> 한국어, 영어 이외의 언어로 작성된 증명서는 한국어나 영어로 번역·공증 받은 문서를 제출. 아포스티유 협약국에서 수학한 경우 아포스티유 확인서를 해당 학교 소재국에서 지정한 기관에서 발급받아 제출함을 원칙으로 하되 확인서 발급이 불가능하거나 비협약국에서 수학한 경우 해당 학교 소재국의 재외공관에서 '재외교육기관확인서' 또는 '영사확인'을 받아 제출
국가보훈대상자	대학입학 특별전형 대상자 증명서 1부	<ul style="list-style-type: none"> 각 지방보훈청 및 보훈지청에서 발급
	가족관계증명서 1부	<ul style="list-style-type: none"> 지원자 기준으로 발급
「국민기초생활보장법」 제2조 제1호에 따른 수급권자 또는 제2호에 따른 수급자	국민기초생활보장수급자 증명서 1부	<ul style="list-style-type: none"> 지원자 기준으로 발급(행정복지센터(주민센터)에서 발급) ※ 원서접수 시작일 이후 발급 서류만 인정
「국민기초생활보장법」 제2조 제10호의 차상위계층	차상위계층 확인서 1부 (차상위 본인부담 경감대상자 증명서, 자활근로자확인서, 장애인연금·장애수당·장애 아동수당 대상자 확인서)	<ul style="list-style-type: none"> 지원자 기준으로 발급(행정복지센터(주민센터)에서 발급) 차상위 본인부담 경감대상자 증명서는 국민건강보험공단에서 발급 ※ 원서접수 시작일 이후 발급 서류만 인정
「한부모가족지원법」 제5조 또는 제5조의 2에 따른 지원 대상자	한부모가족 증명서	<ul style="list-style-type: none"> 지원자 기준으로 발급(행정복지센터(주민센터)에서 발급) ※ 원서접수 시작일 이후 발급 서류만 인정
농어촌학생	거주 및 재학사실확인서 1부 (6년, 12년)	<ul style="list-style-type: none"> 입학처 홈페이지 '수시'-'서식자료실'에서 내려받아 작성 재학중인 학교 담임선생님 및 학교장의 확인이 필요함
	초·중 학교생활기록부 (6년, 12년)	<ul style="list-style-type: none"> 6년 요건 : 중학교 학교생활기록부 1부 12년 요건 : 초등학교·중학교 학교생활기록부 각 1부
	주민등록 등·초본 (6년, 12년)	<ul style="list-style-type: none"> 6년 요건 : 부·모·지원자 본인 주민등록초본(주소이력표시) 각 1부, 지원자 본인 주민등록 등본 1부 12년 요건 : 지원자 본인 주민등록초본(주소이력 표시) 1부
	가족관계증명서, 판결문 등 (6년)	<ul style="list-style-type: none"> 특이사항이 있는 경우 관계 서류(친권관계 제출용) 제출
	부모 재직증명서 1부(6년)	<ul style="list-style-type: none"> 부모가 종사하고 있는 직장의 재직증명서 ※ 해당사항이 없는 경우 제출하지 않아도 됨

※ 공인어학성적 또는 교과 관련 교외 수상실적은 제출할 수 없음

※ 고등학교 졸업자와 동등 이상 학력 자격으로 지원할 경우 학교생활기록부 대체 서식에는 고등학교 재학 기간 혹은 그에 준하는 기간에 활동한 내용을 기재하여야 하며, 사교육 유발 요인이 큰 활동이나 일반적인 국내고교 졸업자가 재학기간 중 실시하기 힘든 활동을 기재할 경우 해당 내용은 평가에 반영되지 않음

※ 모든 서류는 원본 제출을 원칙으로 하며, 사본 제출 시 반드시 발급기관(출신고교) 또는 본교 입학처에서 원본대조필요 확인 받은 서류(담당자, 일자, 연락처 기재)를 제출하여야 함

학생부종합 [기회균형 특별전형 II] (정원 내)

1. 모집단위별 모집인원

대학	모집단위	전체모집인원	기회균형 특별전형 II	비고
인문대학	국어국문학전공	37	1	
	영어전공	60	1	
	일어일본학전공	41	1	
	중어중국학전공	49	1	
사회과학대학	경영학전공	75	1	
	국제경영학전공	45	1	
	경제학전공	41	1	
	사회복지학전공	29	1	
	아동학전공	43	1	
자연정보과학대학	식품영양학전공	38	1	
	보건관리학전공	35	1	
	컴퓨터학전공	69	1	
합계		562	12	

2. 지원자격

○ 기본지원자격

- 국내 고등학교 전 과정을 이수한 2022년 2월 이후 졸업자 및 2024년 2월 졸업예정자로서 아래 세부지원 자격에 해당하는 자 (※ 단, 「장애인 부모의 자녀」에 한해 법령에 의하여 고등학교 졸업자와 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자를 포함함)

○ 세부지원자격

구분	내용
장기복무군인의 자녀	• 15년 이상 재직한다(또는 재직하고 퇴직한) 직업군인의 직계 자녀
다문화가정	• 결혼 이전에 외국국적이었던 친모(친부)와 국적이 대한민국인 친부(친모) 사이에 출생한 대한민국 국적자
다자녀가정	• 다자녀(3자녀 이상) 가정의 자녀
장애인 부모의 자녀	• 「장애인복지법」 제32조에 의하여 장애인 등록을 필한 “장애의 정도가 심한 장애인(중전 1~3등급)”(부모 중 1인)의 자녀

3. 전형요소 및 반영비율

○ 전체 모집단위

전형형태	선발인원	구분		서류평가	계
일괄합산	100%	전형요소별 반영비율		100%	100%
		전형요소별 실질반영비율		100%	100%
		전형요소별 반영점수	최고점	1,000점	1,000점
			최저점	0점	0점

※ 서류평가 자료 : 학교생활기록부 전체

4. 대학수학능력시험 최저학력기준

○ 전체 모집단위 : 없음

5. 선발방법

- 전형방법에 의한 총점 순으로 모집인원을 선발함
- 다음의 경우는 불합격 처리함
 - 서류평가 성적이 평균 40점(100점 만점) 미만인 자
 - 입학사정회에서 적절한 학력수준에 미달한다고 결정한 자
- 수시모집에서 지원자 미달, 미등록, 등록금 환불 등으로 인한 결원은 정시모집에 포함하여 선발함
- 최종합격자 선정을 위한 동점자 처리 기준

① 서류평가 '진로역량' 성적

② 서류평가 '학업역량' 성적

6. 평가방법

○ 서류평가

- 정성적으로 설정된 3개의 영역(학업역량, 진로역량, 공동체역량)에 의거하여 학생부 전체(교과·비교과)를 근거로 평가함

평가영역	평가요소
학업역량	학업성취도, 학업태도, 탐구력
진로역량	전공(계열) 관련 교과 이수 노력, 전공(계열) 관련 교과 성취도, 진로 탐색 활동과 경험
공동체역량	협업과 소통능력, 나눔과 배려, 성실성과 규칙준수, 리더십

7. 제출서류

구분	제출서류	비고
국내고등학교 졸업(예정)자	학교생활기록부	<ul style="list-style-type: none"> 온라인 제공 동의자는 제출하지 않아도 됨 (2015년 이전 졸업자, 온라인 제공 비동의자, 온라인 제공 비대상고 출신자는 제출하여야 함)
고등학교 졸업 동등 학력 인정자	학교생활기록부 대체 서식	<ul style="list-style-type: none"> 원서접수 홈페이지에서 온라인 입력(별도 서류 제출 필요 없음)
	학교생활기록부 대체 서식 증빙서류	<ul style="list-style-type: none"> 학교생활기록부 대체 서식 표지(p.57)와 함께 제출하여야 함 ※ 증빙서류에 해당 활동의 연번 및 활동명을 반드시 기재
	검정고시 합격증명서, 검정고시 성적증명서 (해당자)	<ul style="list-style-type: none"> 2015년 1회차 ~ 2023년 1회차 합격자 중 온라인 제공 동의자는 제출하지 않아도 됨 2014년 이전 합격자, 2023년 2회차 합격자, 온라인 제공 비동의자는 별도 제출하여야 함 (원본 제출 원칙이며, 합격증서로 대체 불가) ※ 정부24를 통한 온라인 발급 또는 시·도 교육청 및 지방자치단체에서 방문 발급 가능
	해외고교 졸업(예정)증명서, 해외고교 성적증명서 (해당자)	<ul style="list-style-type: none"> 한국어, 영어 이외의 언어로 작성된 증명서는 한국어나 영어로 번역·공증 받은 문서를 제출. 아포스티유 협약국에서 수학한 경우 아포스티유 확인서를 해당 학교 소재국에서 지정한 기관에서 발급받아 제출함을 원칙으로 하되 확인서 발급이 불가능하거나 비협약국에서 수학한 경우 해당 학교 소재국의 재외공관에서 '재외교육기관확인서' 또는 '영사확인'을 받아 제출
15년 이상 재직함 (또는 재직하고 퇴직한) 직업군인의 직계 자녀	군복무확인서 또는 병적증명서 1부	<ul style="list-style-type: none"> 현역부대, 병무청 또는 행정복지센터(주민센터)에서 발급
	가족관계증명서 1부	<ul style="list-style-type: none"> 지원자 기준으로 발급
결혼이전에 외국국적이었던 친모(친부)와 대한민국 국적인 친부(친모) 사이에 출생한 대한민국 국적자	가족관계증명서 1부	<ul style="list-style-type: none"> 지원자 기준으로 발급 ※ 외국국적이었던 친부/친모가 귀화하지 않았을 경우, 외국인등록번호가 명시되어 있어야 함
	혼인관계증명서 1부	<ul style="list-style-type: none"> 행정복지센터(주민센터)에서 발급 ※ 외국국적이었던 친부/친모가 귀화하지 않았을 경우, 외국인등록번호가 명시되어 있어야 함
	부, 모의 기본증명서 각 1부	<ul style="list-style-type: none"> 기본증명서에 외국인 여부가 기재되지 않은 경우, 외국인등록사실증명서(복사본) 또는 제적 등본 제출
다자녀(3자녀 이상) 가정의 자녀	가족관계증명서 1부	<ul style="list-style-type: none"> 부 또는 모 1인 기준으로 발급된 가족관계증명서에 3자녀 이상 기재되어 있어야 함
「장애인복지법」 제32조에 의하여 장애인 등록을 필한 “장애의 정도가 심한 장애인 (중전 1~3급)”(부모 중 1인)의 자녀	가족관계증명서 1부	<ul style="list-style-type: none"> 지원자 기준으로 발급
	장애인증명서 1부	<ul style="list-style-type: none"> 부모 중 해당자 행정복지센터(주민센터) 또는 인터넷 발급 ※ 장애인등록증(복지카드) 제출 불가

※ 공인어학성적 또는 교과 관련 교외 수상실적은 제출할 수 없음

※ 고등학교 졸업자와 동등 이상 학력 자격으로 지원할 경우 학교생활기록부 대체 서식에는 고등학교 재학 기간 혹은 그에 준하는 기간에 활동한 내용을 기재하여야 하며, 사교육 유발 요인이 큰 활동이나 일반적인 국내고교 졸업자가 재학기간 중 실시하기 힘든 활동을 기재할 경우 해당 내용은 평가에 반영되지 않음

※ 모든 서류는 원본 제출을 원칙으로 하며, 사본 제출 시 반드시 발급기관(출신고교) 또는 본교 입학처에서 원본대조필로 확인 받은 서류(담당자, 일자, 연락처 기재)를 제출하여야 함

1. 모집단위별 모집인원

대학	모집단위	전체모집인원	학생부교과우수자 특별전형	비고
인문대학	국어국문학전공	37	4	
	국사학전공	23	3	
	문예창작전공	25	4	
	영어전공	60	9	
	일어일본학전공	41	6	
	유러피언스터디즈전공	44	6	
	중어중국학전공	49	8	
사회과학대학	경영학전공	75	14	
	국제경영학전공	45	8	
	경제학전공	41	5	
	문헌정보학전공	31	6	
	사회복지학전공	29	3	
	아동학전공	43	9	
자연정보과학대학	식품영양학전공	38	8	
	보건관리학전공	35	6	
	응용화학전공	30	8	
	화장품학전공	25	5	
	컴퓨터학전공	69	6	
	정보통계학전공	41	8	
약학대학	약학과	40	12	
예술대학	큐레이터학전공	23	3	
문화지식융합대학	커뮤니케이션콘텐츠전공	40	9	
	문화예술경영전공	40	9	
	글로벌MICE전공	40	9	
	HCI사이언스전공	40	9	
	데이터사이언스전공	50	12	
합계		1,054	189	

2. 지원자격

- 국내 고등학교 전 과정을 이수한 2022년 2월 이후 고등학교 졸업자 및 2024년 2월 졸업예정자로서 학교장 추천을 받은 자
- ※ 교교별 추천인원 제한 없음

3. 전형요소 및 반영비율

○ 전체 모집단위

전형형태	선발인원	구분	학생부교과	계	
일괄합산	100%	전형요소별 반영비율		100%	
		전형요소별 실질반영비율		100%	
		전형요소별 반영점수	최고점	1,000점	1,000점
			최저점	400점	400점

4. 대학수학능력시험 최저학력기준

○ 전체 모집단위(약학과 제외)

- 2024학년도 대학수학능력시험 4개 영역[국어, 영어, 수학, 탐구(상위 1과목)] 중에서 2개 영역의 합이 7등급 이내 (국어, 수학, 사회/과학탐구 선택과목 무관, 직업탐구 및 제2외국어/한문 제외)

○ 약학과

- 2024학년도 대학수학능력시험 3개 영역[국어, 수학, 탐구(상위 1과목)]의 합이 6등급 이내 (국어는 선택과목 무관, 수학은 미적분/기하 중 택1, 탐구는 과학만 가능, 직업탐구 및 제2외국어/한문 제외)

5. 선발방법

○ 전형방법에 의한 총점 순으로 모집인원을 선발함

○ 다음의 경우는 불합격 처리함

- 대학수학능력시험 최저학력기준에 미달한 자
- 본교가 제시하는 학교생활기록부 반영교과의 각 교과에 해당하는 과목이 없는 자
- 입학사정회에서 적절한 학력수준에 미달한다고 결정한 자

○ 수시모집에서 지원자 미달, 미등록, 등록금 환불 등으로 인한 결원은 정시모집에 포함하여 선발함

○ 최종합격자 선정을 위한 동점자 처리 기준

- 인문대학(전체 모집단위), 사회과학대학(전체 모집단위), 큐레이터학전공, 글로벌MICE전공
 - ① 학생부 국어교과 ② 학생부 영어교과 ③ 학생부 수학교과 ④ 학생부 사회교과
- 자연정보과학대학(전체 모집단위), 약학과, HCI사이언스전공, 데이터사이언스전공
 - ① 학생부 수학교과 ② 학생부 국어교과 ③ 학생부 영어교과 ④ 학생부 과학교과
- 커뮤니케이션콘텐츠전공, 문화예술경영전공
 - ① 학생부 국어교과 ② 학생부 영어교과 ③ 학생부 사회/수학/과학 중 반영교과

6. 제출서류

구분	제출서류	비고
공통(지원자 전원)	학교생활기록부	• 온라인 제공 동의자는 제출하지 않아도 됨 (온라인 제공 비동의자, 온라인 제공 비대상교 출신자는 제출하여야 함)
	학교장추천서 (교교별 담당교사)	• 원서접수 홈페이지 온라인 제출(교교별 담당교사) • 교교별 담당교사 등록일정 및 입력관련 세부사항 본교 입학처 홈페이지 안내 예정 • 본 전형 지원자는 지원 시 출신 고등학교와 반드시 사전협의 후 원서를 접수하여야 함

※ 모든 서류는 원본 제출을 원칙으로 하며, 사본 제출 시 반드시 발급기관(출신교) 또는 본교 입학처에서 원본대조필로 확인 받은 서류(담당자, 일자, 연락처 기재)를 제출하여야 함

1. 모집단위별 모집인원

대학	모집단위	전체모집인원	논술우수자전형	비고
인문대학	국어국문학전공	37	6	인문사회
	국사학전공	23	4	
	문예창작전공	25	4	
	영어전공	60	11	
	일어일본학전공	41	7	
	유러피언스터디즈전공	44	8	
	중어중국학전공	49	9	
사회과학대학	경영학전공	75	14	자연
	국제경영학전공	45	8	
	경제학전공	41	7	
	문헌정보학전공	31	5	
	사회복지학전공	29	5	
	아동학전공	43	8	
자연정보과학대학	식품영양학전공	38	7	자연
	보건관리학전공	35	6	
	응용화학전공	30	5	
	화장품학전공	25	4	
	컴퓨터학전공	69	13	
	정보통계학전공	41	7	
예술대학	큐레이터학전공	23	4	인문사회
문화지식융합대학	커뮤니케이션콘텐츠전공	40	7	
	문화예술경영전공	40	7	
	글로벌MICE전공	40	7	
	HCI사이언스전공	40	7	
	데이터사이언스전공	50	9	
합계		1,014	179	

2. 지원자격

- 국내 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업자와 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자

3. 전형요소 및 반영비율

- 전체 모집단위

전형형태	선발인원	구분		논술	계
일괄합산	100%	전형요소별 반영비율		100%	100%
		전형요소별 실질반영비율		100%	100%
		전형요소별 반영점수	최고점	1,000점	1,000점
			최저점	0점	0점

4. 대학수학능력시험 최저학력기준

○ 전체 모집단위

- 2024학년도 대학수학능력시험 4개 영역[국어, 영어, 수학, 탐구(상위 1과목)] 중에서 2개 영역의 합이 7등급 이내 (국어, 수학, 사회/과학탐구 선택과목 무관. 직업탐구 및 제2외국어/한문 제외)

5. 선발방법

- 전형방법에 의한 총점 순으로 모집인원을 선발함
- 다음의 경우는 불합격 처리함
 - 논술고사에 결시한 자
 - 대학수학능력시험 최저학력기준에 미달한 자
 - 입학사정회에서 적절한 학력수준에 미달한다고 결정한 자
- 수시모집에서 지원자 미달, 미등록, 등록금 환불 등으로 인한 결원은 정시모집에 포함하여 선발함
- 최종합격자 선정을 위한 동점자 처리 기준

- ① 배점이 큰 소문항 성적 우수자 (※ 배점이 동일한 경우 문제 번호가 빠른 문항)
- ② 평가자 간 평가점수 편차가 작은 자

6. 제출서류

구분	제출서류	비고
고등학교 졸업 동등 학력 인정자	검정고시 합격증명서 (해당자)	<ul style="list-style-type: none"> • 2015년 1회차 ~ 2023년 1회차 합격자 중 온라인 제공 동의자는 제출하지 않아도 됨 • 2014년 이전 합격자, 2023년 2회차 합격자, 온라인 제공 비동의자는 별도 제출하여야 함 (원본 제출 원칙이며, 합격증서로 대체 불가) ※ 정부24를 통한 온라인 발급 또는 시·도 교육청 및 지방자치단체에서 방문 발급 가능
	해외고교 졸업(예정)증명서 (해당자)	<ul style="list-style-type: none"> • 한국어, 영어 이외의 언어로 작성된 증명서는 한국어나 영어로 번역·공증받은 문서를 제출. 아포스티유 협약국에서 수학한 경우 아포스티유 확인서를 해당 학교 소재국에서 지정한 기관에서 발급받아 제출함을 원칙으로 하되 확인서 발급이 불가능하거나 비협약국에서 수학한 경우 해당 학교 소재국의 재외공관에서 '재외교육기관확인서' 또는 '영사확인'을 받아 제출

※ 모든 서류는 원본 제출을 원칙으로 하며, 사본 제출 시 반드시 발급기관(출신고교) 또는 본교 입학처에서 원본대조필로 확인 받은 서류(담당자, 일자, 연락처 기재)를 제출하여야 함

7. 논술고사 내용

구분	인문사회	자연
문항유형	통합교과형 논술	수리논술
문항수	2문항(문항당 2~3개의 소문항 포함)	3문항 이내(문항당 2~3개의 소문항 포함)
고사시간	90분	90분
글자수	문항당 800~1,000자	제한 없음(지정된 답안지 양식 내에서 작성)
출제범위	고등학교 교육과정 범위 내	수학, 수학 I, 수학 II, 미적분, 확률과 통계
출제방향	고등학교 교육과정 범위 내에서 사고력 및 논리적 이해력 등을 평가할 수 있는 문제 출제	

1. 모집단위별 모집인원

대학	모집단위	전체모집인원	실기우수자전형	비고
자연정보과학대학	체육학전공	31	18	<ul style="list-style-type: none"> • 체육학전공 [18명] <ul style="list-style-type: none"> - 힙합·에어로빅스 [12명] - 댄스스포츠 [6명]
예술대학	회화전공	41	26	<ul style="list-style-type: none"> • 회화전공 [26명] <ul style="list-style-type: none"> - 한국화 [13명] - 서양화 [13명]
	디지털공예전공	35	25	
	피아노전공	21	11	<ul style="list-style-type: none"> • 관현악전공 [15명] <ul style="list-style-type: none"> - 바이올린 [2명] - 첼로 [1명] - 오보에 [1명] - 클라리넷 [2명] - 바순 [1명]
	관현악전공	24	15	
	성악전공	21	13	
디자인대학	패션디자인전공	42	27	<ul style="list-style-type: none"> - 호른 [2명] - 트럼펫 [2명] - 트럼본(베이스트럼본 포함) [2명] - 튜바 [1명] - 타악기 [1명]
	시각&실내디자인전공	63	41	<ul style="list-style-type: none"> • 시각&실내디자인전공 [41명] <ul style="list-style-type: none"> - 시각디자인 [21명] - 실내디자인 [20명]
	미디어디자인전공	36	21	
	패션디자인전공(야)	38	24	
공연예술대학	방송연예전공	35	23	<ul style="list-style-type: none"> • 실용음악전공 [17명] <ul style="list-style-type: none"> - 보컬 [8명] - 피아노 [3명] - 드럼 [2명] - 베이스 [2명] - 기타 [2명]
	실용음악전공	34	17	
	무용전공	36	36	<ul style="list-style-type: none"> • 무용전공 [36명] <ul style="list-style-type: none"> - 한국무용 [12명] - 현대무용 [12명] - 발레 [12명]
	모델전공	23	20	
	방송연예전공(야)	38	30	
합계		518	347	

2. 지원자격

○ 국내 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업자와 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자

3. 전형요소 및 반영비율

○ 전체 모집단위(실용음악전공(보컬) 제외)

전형형태	선발인원	구분	실기	학생부교과	계	
일괄합산	100%	전형요소별 반영비율	80%	20%	100%	
		전형요소별 실질반영비율	87%	13%	100%	
		전형요소별 반영점수	최고점	800점	200점	1,000점
			최저점	0점	80점	80점

○ 실용음악전공(보컬)

전형형태	1단계 선발인원	구분		1단계			2단계	
				실기	학생부교과	계	실기	계
단계별	500%	전형요소별 반영비율		80%	20%	100%	100%	100%
		전형요소별 실질반영비율		87%	13%	100%	100%	100%
		전형요소별 반영점수	최고점	800점	200점	1,000점	1,000점	1,000점
			최저점	0점	80점	80점	0점	0점

4. 대학수학능력시험 최저학력기준

○ 전체 모집단위 : 없음

5. 선발방법

- 전형방법에 의한 총점 순으로 모집인원을 선발함
- 실용음악전공 보컬의 경우 1단계에서 모집인원의 500%를 선발한 후 2단계에서 최종 합격자를 선발함
- 실용음악전공 보컬 1단계 합격자 선정에서 합격선 동점자는 전원 합격 처리함
- 다음의 경우는 불합격 처리함
 - 실기고사에 결시한 자
 - 실기고사 성적이 평균 60점(100점 만점) 미만인 자
 - 단, 피아노전공, 관현악전공, 성악전공은 실기고사 성적이 평균 85점(100점 만점) 미만인 자
 - 본교가 제시하는 학교생활기록부 각 반영교과에 해당하는 과목이 없는 자
 - 입학사정회에서 적절한 학력수준에 미달한다고 결정한 자
- 수시모집에서 지원자 미달, 미등록, 등록금 환불 등으로 인한 결원은 정시모집에 포함하여 선발함
- 최종합격자 선정을 위한 동점자 처리 기준

- ① 실기고사 성적 ② 학생부 본교 반영교과 ③ 학생부 영어교과 ④ 학생부 국어교과

6. 제출서류

구분	제출서류	비고
국내고등학교 졸업(예정)자	학교생활기록부	• 온라인 제공 동의자는 제출하지 않아도 됨 (2015년 이전 졸업자, 온라인 제공 비동의자, 온라인 제공 비대상고 출신자는 제출하여야 함)
고등학교 졸업 동등 학력 인정자	검정고시 합격증명서 (해당자)	• 2015년 1회차 ~ 2023년 1회차 합격자 중 온라인 제공 동의자는 제출하지 않아도 됨 • 2014년 이전 합격자, 2023년 2회차 합격자, 온라인 제공 비동의자는 별도 제출하여야 함 (원본 제출 원칙이며, 합격증서로 대체 불가) ※ 정부24를 통한 온라인 발급 또는 시·도 교육청 및 지방자치단체에서 방문 발급 가능
	해외고교 졸업(예정)증명서 (해당자)	• 한국어, 영어 이외의 언어로 작성된 증명서는 한국어나 영어로 번역·공증받은 문서를 제출. 아포스티유 협약국에서 수학한 경우 아포스티유 확인서를 해당 학교 소재국에서 지정한 기관에서 발급받아 제출함을 원칙으로 하되 확인서 발급이 불가능하거나 비협약국에서 수학한 경우 해당 학교 소재국의 재외공관에서 '재외교육기관확인서' 또는 '영사확인'을 받아 제출

※ 모든 서류는 원본 제출을 원칙으로 하며, 사본 제출 시 반드시 발급기관(출신고교) 또는 본교 입학처에서 원본대조필로 확인 받은 서류(담당자, 일자, 연락처 기재)를 제출하여야 함

7. 실기고사 내용

○ 체육학전공

내용	비고
<ul style="list-style-type: none"> • 힙합·에어로빅스 <ul style="list-style-type: none"> - 힙합 : 브레이킹, 팝핑, 락킹, 프리스타일, 하우스, 워킹 부문 가운데 1종목을 선정하여 1분 20초±5초의 작품을 구성함 - 에어로빅스 : 에어로빅체조, 에어로빅댄스, 에어로빅스텝 부문 가운데 1종목을 선정하여 1분 20초±5초의 작품을 구성함 • 댄스스포츠 <ul style="list-style-type: none"> - 라틴 아메리칸 댄스(Latin American Dance) 룸바, 차차차, 샴바, 파소도블레, 자이브 중 3종목을 선정, 연결하여 2분의 작품을 구성함 - 스탠다드 댄스(Standard Dance) 왈츠, 탱고, 포크스트롯, 비엔나 왈츠, 퀵스텝 중 3종목을 선정, 연결하여 2분의 작품을 구성함 <p>※ 댄스스포츠 종목은 라틴 아메리칸 댄스, 스탠다드 댄스 중 한 부문을 선택하여 파트너 없이 개인 단독으로 연기함</p>	<p>※ 복장</p> <ul style="list-style-type: none"> - 힙합·에어로빅스 : 개인 작품의상 (힙합은 소도구사용 금지) - 댄스스포츠 : 개인 작품의상 (빛을 반사하는 부착물은 불허하며, 검정색 의상만 가능) <p>※ 음악</p> <p>USB 1개에 음원파일(MP3)을 저장하여 고사 당일 실기 고사장에 제출 (겉면에 수험번호와 성명을 기재함)</p> <p>※ 전 종목 화장금지, 지나친 노출금지, 액세서리 착용 금지</p>

○ 회화전공

내용	비고
<ul style="list-style-type: none"> • 한국화(아래 2가지 중 택 1) <ul style="list-style-type: none"> - 인물수묵담채화(화선지 2/3절, 먹, 동양화물감) - 정물수묵담채화(화선지 1/2절, 먹, 동양화물감) • 서양화(아래 2가지 중 택 1) <ul style="list-style-type: none"> - 인물수채화(켄트지 2절, 수채화물감) - 정물수채화(켄트지 3절, 수채화물감) <p>※ 시간 : 4시간</p>	<p>※ 수묵담채화는 탁자에서 고사를 실시하며 고사용지 이외의 용품(화판, 담요, 먹, 물감 등)은 수험생 각자 준비</p> <p>※ 수채화는 이젤에서 고사를 실시하며 화판, 고사용지 이외의 용품(이젤꽃이, 물감, 연필, 정착액 등)은 수험생 각자 준비</p>

○ 디지털공예전공

내용	비고
<ul style="list-style-type: none"> • 기초디자인 <ul style="list-style-type: none"> - 재료 : 제한없음(단, 입체적 첨가형식의 재료 사용은 불허함) - 종이 : 켄트지 4절 <p>※ 시간 : 4시간</p>	<p>※ 고사용지 이외의 용품(표현재료 등)은 수험생 각자 준비</p> <p>※ 화재 위험이 있는 기구(휴대용버너 등) 사용금지</p>

○ 피아노전공

내용	비고
<ul style="list-style-type: none"> • Etude 혹은 Etude에 준하는 1곡 • Etude를 제외한 자유곡 1곡(Sonata의 경우 빠른 악장 반복 없이) 	<p>※ 지정곡 45%, 자유곡 55% 반영</p>

○ 관현악전공

내용	비고
<ul style="list-style-type: none"> • 자유곡 1곡(Concerto 빠른 한 악장 또는 그에 준하는 곡) ※ 타악기 지원자는 고사 시 Snare Drum, Timpani, Marimba를 모두 연주하여야 함	※ 반주자를 동반하여야 함 ※ 타악기 지원자는 악보사본 5부, 관악기/현악기 지원자는 악보사본 1부 제출 (고사 당일 실기고사장에 제출) ※ 타악기 지원자는 개인악기 지참 불가

○ 성악전공

내용	비고
<ul style="list-style-type: none"> • 독일 가곡 1곡 • 이탈리아 가곡 1곡 	※ 전주는 최소화하고, 후주는 생략함 ※ 반주자를 동반하여야 함 ※ 곡 편집 불가(단, 유절가곡은 2절부터 가능) ※ 음역에 따라 이조를 허용함 ※ 연습시간 없음

○ 패션디자인전공(주/야), 시각&실내디자인전공, 미디어디자인전공

내용	비고
<ul style="list-style-type: none"> • 기초디자인 <ul style="list-style-type: none"> - 재료 : 제한없음(단, 입체적 첨가형식의 재료 사용은 불허함) - 종이 : 쉐트지 4절 ※ 시간 : 4시간	※ 고사용지 이외의 용품(표현재료 등)은 수험생 각자 준비 ※ 화재 위험이 있는 기구(휴대용버너 등) 사용금지

○ 방송연예전공(주/야)

내용	비고
<ul style="list-style-type: none"> • 연기 및 특기(2분 이내) <ul style="list-style-type: none"> - 연기 : 연극, 영화, 방송 등 수험생이 선택한 작품의 대사연기 - 특기 : 연기자로서의 자질과 개성을 보여줄 수 있는 특기 • 면접(1분 이내) <ul style="list-style-type: none"> - 연기자로서의 열정과 의욕을 평가 	※ 지원자 수에 따라 실기고사 시간이 조정될 수 있음 ※ 음향사용 불가 ※ 신발(운동화, 힐 등)은 벗고 연기함 ※ 연습복 착용(무대의상 및 치마 착용금지): 검은색 상·하의 착용 ※ 액세서리 및 메이크업 금지

○ 실용음악전공

내용	비고
<ul style="list-style-type: none"> • 보컬 <ul style="list-style-type: none"> - 1단계(2분 이내, 장르구분 없음) <ul style="list-style-type: none"> · 자유곡 1곡 - 2단계(총 5분 이내, 장르구분 없음) <ul style="list-style-type: none"> · 자유곡 2곡(가요 1곡 필수) · 건반화성학 포함 • 피아노, 기악 <ul style="list-style-type: none"> - 자유곡 2곡(총 5분 이내, 장르구분 없음) 	※ 지원자 수에 따라 실기고사 시간이 조정될 수 있음 ※ 보컬부문 지원자 <ul style="list-style-type: none"> - 반주용 MR(USB) 제출, 반주자 동반, 자가반주, 무반주 가능 - 싱싱보컬(자작곡) 지원가능 ※ 피아노, 기악부문 지원자 <ul style="list-style-type: none"> - 반주용 MR(USB) 제출, 반주자 동반, 무반주 가능 - 간단한 코드톤, 스케일, 코드보이싱, 즉흥연주 준비 ※ 피아노, 앰프, 드럼 이외의 악기는 수험생 본인이 지참 ※ 악보제출 없음. 단, 자작곡을 연주/가창하는 경우 악보 5부 제출(고사 당일 대기실 제출)

○ 무용전공

내용	비고
<ul style="list-style-type: none"> • 한국무용 - 전공작품 : 2분 이내의 개인작품 연기 • 현대무용 - 전공작품 : 2분 이내의 개인작품 연기 • 발레 - 전공작품 : 2분 이내의 클래식 작품 또는 개인작품 연기 	<p>※ 지원자 수에 따라 실기고사 시간이 조정될 수 있음</p> <p>※ 의상</p> <ul style="list-style-type: none"> - 한국무용 : 벨벳·무늬·지퍼 없는 검정색 민소매 레오타드(끈 두께 상관없음. 단, 홀터넥 및 반팔은 불허), 분홍색 타이즈, 흰색 코슈즈, 검정색 풀치마(개인지참) - 현대무용 : 벨벳·주름·무늬·지퍼 없는 검정색 민소매 레오타드(끈 두께 상관없음. 단, 홀터넥 및 반팔은 불허), 검정색 타이즈(레오타드 바깥쪽 착용, 발목밑 길이) - 발레 : 벨벳·주름·무늬·지퍼 없는 검정색 민소매 레오타드(끈 두께 상관없음. 단, 홀터넥 및 반팔은 불허), 분홍색 타이즈, 분홍색 포인트슈즈 <p>※ 복장 관련 공통사항</p> <ul style="list-style-type: none"> - 가르마 없는 깔끔한 망머리(머리 기장이 짧은 경우 최대한 깔끔하게 붙일 것) - 소품 불허(한국무용 전통의 경우 장삼, 한삼, 살풀이 수건만 허용) - 의상장식, 화장 불허 - 머리장식 불허(승무 고깔 불허) <p>※ 음악</p> <ul style="list-style-type: none"> - Audio CD 1개와 USB 1개(고사 당일 실기고사장에 제출)(겉면에 수험번호와 성명 기재) - CD, USB 1번 트랙에 전공작품 음악파일 1곡(이외의 음악파일이 있을 시 제출 불가) - CD, USB의 음악이 읽히지 않을 경우 본 대학은 책임 지지 않음 <p>※ 가번호 추첨 후 대기실에서 연습가능</p>

○ 모델전공

내용	비고
<ul style="list-style-type: none"> • 워킹 및 포즈(2분 이내) - T자형 무대에서 실연 및 포즈(10개) • 특기(2분 이내) - 모델의 자질을 보여줄 수 있는 특기(필수) • 면접(2분 이내) - 모델 전공 관련 기초지식과 기본소양 평가 	<p>※ 의상</p> <ul style="list-style-type: none"> - 헤어스타일 : 가르마 없는 올백 포니테일 - 검정색 민소매 레오타드(긴팔 불허) - 광택 없는 연분홍색 또는 살구색 타이즈 - 신발 : 앞굽 없는 7cm 검정색 하이힐 <p>※ 복장 관련 공통사항</p> <ul style="list-style-type: none"> - 화장금지(스킨, 로션만 허용) - 레오타드는 뒷모습이 속옷이 보이지 않을 정도의 파임 - 샌들 형태 하이힐 불허 - 액세서리 착용 금지 - 레오타드, 타이즈는 무용복 판매 매장에서 구입 가능 - 레오타드와 타이즈는 자택에서 착용한 상태에서 입실을 권함(감염병 예방을 위하여 탈의실 사용 제한 예정)

실기/실적 [특기자 특별전형] (정원 내)

1. 모집단위별 모집인원

대학	모집단위	전체모집인원	특기자 특별전형	비고
공연예술대학	방송연예전공	35	5	
	실용음악전공	34	5	
	모델전공	23	3	
합계		92	13	

2. 지원자격

○ 기본지원자격 : 아래 자격요건을 모두 충족하는 자

- 1) 국내 고등학교 졸업(예정)자
- 2) 국내 고등학교 4학기 이상 이수(예정)자
- 3) 아래 모집단위별 세부지원자격을 충족하는 자

○ 모집단위별 세부지원자격

- 방송연예 특기자 (방송연예전공)

- 아래 항 중 적어도 한 항에 해당되는 자
 - 공중파 방송국 또는 CATV 등 전국규모의 상업방송국에서 주관하는 연기상(대상, 주연상, 신인상, 조연상)을 수상한 자
 - 한국연극협회, ITI(국제극예술협회) 등의 전국규모의 전문연극제에서 연기상(대상, 주연상, 신인상, 조연상)을 수상한 자
 - 국제영화제, 국내영화제, 청소년영화제 등의 전국(국제)규모의 영화제에서 연기상(대상, 주연상, 신인상, 조연상)을 수상한 자
 - 뮤지컬의 경우 '한국뮤지컬대상', '더 뮤지컬어워즈'에서 연기상(대상, 주연상, 신인상, 조연상)을 수상한 자
 - 현재 방송 또는 연예분야에서 활동 중인 자로서 등급이 있는 자
(예 : 공채탤런트, 특채연기자, MC, DJ, V), CF모델, 리포터 등은 주연 또는 조연급으로 2회 이상 출연경력자)
 - 기타 본교가 인정하는 대회에서 입상한 자

- ※ 1단계 서류평가를 통과한 자에 한하여 2단계 실기고사에 응시할 수 있음
- ※ 방송연예 특기자는 프로필 사진 3매(전신 및 상반신 정면과 측면) 제출 필수(면접 시 참고자료로 활용되며 합불 여부와 무관)
- ※ 모든 출연 경력은 해당기관 발부 출연확인서 제출 필수
- ※ 방송 또는 연예분야 경력자는 포트폴리오 서류 또는 USB/CD 제출 필수

- 실용음악 특기자 (실용음악전공)

- 다음 각 항에 해당하는 현재 연예활동 중인 자로서 소속사 대표의 추천 또는 사단법인 가수협회, 음악저작권협회, 기타 유사관련 협회에 가입되어 소속 협회장의 추천을 받은 자
 - 각 방송사 오디션 프로그램에서 10위 이내 입상자
 - 공중파 및 케이블 방송 프로그램에 3회 이상 출연한 자
 - 공중파 및 케이블 방송 음악순위 프로그램 상위 15위 이내 수상자
 - 1집 이상 정규음반 발표 실적이 있는 자
 - 대학 브랜드 이미지 상승에 기여할 수 있다고 판단되는 자로서 활동경력 1년 이상인 자

- ※ 1단계 서류평가를 통과한 자에 한하여 2단계 실기고사에 응시할 수 있음

- 모델 특기자 (모델전공)

- 아래 항 중 적어도 한 항에 해당되는 자
 - 국내외 모델대회(슈퍼모델, 엘리트모델 대회 등)와 같은 공인된 단체에서 주관하는 전국규모의 각종 대회에서 3위 이내 입상한 자 또는 특별상 등을 수상한 자
 - 인지도 있는 패션쇼(서울컬렉션, SFAA, SIFAC 등), 국내외 라이센스 매거진, TV광고, 지면광고 등에서 모델 활동을 활발하게 한 자

- ※ 1단계 서류평가를 통과한 자에 한하여 2단계 실기고사에 응시할 수 있음
- ※ 모델 특기자는 포트폴리오 제출

3. 전형요소 및 반영비율

○ 전체 모집단위

전형형태	1단계 선발인원	구분		1단계		2단계		
				서류평가	계	실기	학생부교과	계
단계별	500%	전형요소별 반영비율		100%	100%	80%	20%	100%
		전형요소별 실질반영비율		100%	100%	87%	13%	100%
		전형요소별 반영점수	최고점	1,000점	1,000점	800점	200점	1,000점
			최저점	0점	0점	0점	80점	80점

※ 서류평가 자료 : 지원자격 증빙서류(수상실적 등)

4. 대학수학능력시험 최저학력기준

○ 전체 모집단위 : 없음

5. 선발방법

- 전형방법에 의한 총점 순으로 모집인원을 선발함
- 1단계에서 모집인원의 500%를 선발한 후 2단계에서 최종 합격자를 선발함
- 1단계 합격자 선정에서 합격선 동점자는 전원 합격 처리함
- 다음의 경우는 불합격 처리함
 - 서류평가 성적이 평균 40점(100점 만점) 미만인 자
 - 실기고사에 결시한 자
 - 실기고사 성적이 평균 60점(100점 만점) 미만인 자
 - 본교가 제시하는 학교생활기록부 각 반영교과에 해당하는 과목이 없는 자
 - 입학사정회에서 적절한 학력수준에 미달한다고 결정한 자
- 수시모집에서 지원자 미달, 미등록, 등록금 환불 등으로 인한 결원은 정시모집에 포함하여 선발함
- 최종합격자 선정을 위한 동점자 처리기준

- ① 실기고사 성적 ② 학생부 본교 반영교과 ③ 학생부 영어교과 ④ 학생부 국어교과

6. 제출서류

구분	제출서류	비고
공동 (지원자 전원)	학교생활기록부	• 온라인 제공 동의자는 제출하지 않아도 됨 (2015년 이전 졸업자, 온라인 제공 비동의자, 온라인 제공 비대상교 출신자는 제출하여야 함)
입상실적이 있는 지원자	입상실적확인서 1부	• 대회(행사)개최기관 발급 또는 입상실적확인서 양식(p.61 참조)을 활용함 • 상장제출 불가(단, 증빙확인을 위하여 추가자료를 요청할 수 있음)
방송연예 특기자	프로필 사진 3매 (전신 및 상반신 정면과 측면)	• 실기고사 시 참고자료로 활용되며, 서류평가의 합격 여부와 무관함
	포트폴리오 서류 또는 USB/CD	• 방송 또는 연예분야 경력이 있는 자
	출연확인서(해당기관 발급)	• 모든 출연경력은 필수로 제출하여야 함
실용음악 특기자	소속단체 또는 협회의 추천서	• 소속 단체 또는 협회의 양식을 활용함 ※ 단, 지원자 성명, 생년월일, 출신고교명을 포함하여야 함 (지원자 성명 등 정보는 입학원서 내용과 동일하여야 함)
	포트폴리오	• 방송출연 및 세부지원 자격 조건의 활동경력 확인이 가능한 서류
	발매 음반	• 발매된 음반(CD) 또는 음원을 제출 ※ 음원을 제출하는 경우 USB에 저장하여 제출
모델 특기자	포트폴리오	
해당 지원자	특기자임을 증빙할 수 있는 기타서류	

※ 모든 서류는 원본 제출을 원칙으로 하며, 사본 제출 시 반드시 발급기관 또는 출신고교, 본교 입학처에서 원본대조필로 확인 받은 서류를 제출하여야 함
(담당자, 일자, 연락처 기재)

7. 실기고사 내용

○ 방송연예 특기자

내 용	비 고
<ul style="list-style-type: none"> • 연기 및 특기(2분 이내) <ul style="list-style-type: none"> - 연기 : 연극, 영화, 방송 등 수험생이 선택한 작품의 대사연기 - 특기 : 연기자로서의 자질과 개성을 보여줄 수 있는 특기 • 면접(1분 이내) <ul style="list-style-type: none"> - 연기자로서의 열정과 의욕을 평가 	<ul style="list-style-type: none"> ※ 지원자 수에 따라 실기고사 시간이 조정될 수 있음 ※ 음향사용 불가 ※ 신발(운동화, 힐 등)은 벗고 연기함 ※ 연습복 착용(무대의상 및 치마 착용금지): 검은색 상·하의 착용 ※ 액세서리 및 메이크업 금지

○ 실용음악 특기자

내 용	비 고
<ul style="list-style-type: none"> • 보컬 <ul style="list-style-type: none"> - 자유곡 2곡(총 5분 이내, 장르 구분 없음, 가요 1곡 필수) · 건반화성학 포함 • 피아노, 기악 <ul style="list-style-type: none"> - 자유곡 2곡(총 5분 이내, 장르 구분 없음) 	<ul style="list-style-type: none"> ※ 지원자 수에 따라 실기고사 시간이 조정될 수 있음 ※ 보컬부문 지원자 <ul style="list-style-type: none"> - 반주용 MR(USB) 제출, 반주자 동반, 자기반주, 무반주 가능 - 싱싱보컬(자작곡) 지원가능 ※ 피아노, 기악부문 지원자 <ul style="list-style-type: none"> - 반주용 MR(USB) 제출, 반주자 동반, 무반주 가능 - 간단한 코드톤, 스케일, 코드보이싱, 즉흥연주 준비 ※ 피아노, 앰프, 드럼 이외의 악기는 수험생 본인이 지참 ※ 악보제출 없음. 단, 자작곡을 연주/가창하는 경우 악보 5부 제출(고사 당일 대기실 제출)

○ 모델 특기자

내 용	비 고
<ul style="list-style-type: none"> • 워킹 및 포즈(2분 이내) <ul style="list-style-type: none"> - T자형 무대에서 실연 및 포즈(10개) • 면접(2분 이내) <ul style="list-style-type: none"> - 모델 전공 관련 기초지식과 기본소양 평가 	<ul style="list-style-type: none"> ※ 의상 <ul style="list-style-type: none"> - 헤어스타일 : 가르마 없는 올백 포니테일 - 검정색 민소매 레오타드(긴팔 불허) - 광택 없는 연분홍색 또는 살구색 타이즈 - 신발 : 앞굽 없는 7cm 검정색 하이힐 ※ 복장관련 공통사항 <ul style="list-style-type: none"> - 화장금지(스킨, 로션만 허용) - 레오타드는 뒷모습이 속옷이 보이지 않을 정도의 파임 - 샌들 형태 하이힐 불허 - 액세서리 착용 금지 - 레오타드, 타이즈는 무용복 판매 매장에서 구입 가능 - 레오타드와 타이즈는 자택에서 착용한 상태에서 입실을 권함(감염병 예방을 위하여 탈의실 사용 제한 예정)

1. 모집단위별 모집인원

대학	모집단위	전체모집인원		특성화고 등 고졸재직자 특별전형		비고
		정원내	정원외	정원내	정원외	
미래인재 융합대학	미래인재 융합대학	6	85	-	80	세무회계학과(야) 금융융합경영학과(야)

2. 지원자격 : 아래 각 항에 모두 해당하는 자

가. 특성화고등학교 등 졸업자

구분	내용
마이스터고	• 초·중등교육법 시행령 제90조 제1항 제10호의 산업수요 맞춤형 고등학교를 졸업한 자
특성화고 등	• 초·중등교육법 시행령 제91조 제1항에 따른 특성화고등학교 중 자연 현장실습 등 체험 위주의 교육을 전문으로 실시하는 고등학교를 제외한 학교를 졸업한 자 • 초·중등교육법 시행령 제76조의3 제1호에 따른 일반(종합)고등학교에 설치된 학과 중 특성화고등학교에서 제공하는 것과 같은 교육과정으로 운영되는 학과의 교육과정을 이수하고 졸업한 자
평생교육시설	• 평생교육법 제31조 제2항에 따른 학력인정 평생교육시설 중 특성화고등학교 등에서 제공하는 것과 같은 교육과정을 운영하는 평생교육시설에서 해당 교육과정을 이수한 자
직업교육훈련과정	• 초·중등교육법 시행령 제76조의3 제1호에 따른 일반고등학교에 재학하는 동안 시·도 교육감이 직업교육훈련 촉진법에 따른 직업교육훈련기관 중 직업교육훈련위탁기관으로 선정된 기관에서 1년 이상의 직업교육훈련과정을 이수하고 해당 일반고등학교를 졸업한 자

※ 「보통과 <7차 일반 등>」 출신자는 지원할 수 없음

나. 아래의 산업체 범위 내에서 입학일 기준 역년으로 통산 3년(1,095일) 이상(예정자 포함) 근무(영업)하고, 원서접수 시작일 현재 근무(영업)중인 자

○ 산업체 인정범위

- 국가·지방자치단체 및 공공단체
- 「근로기준법」 제11조에 의거 상시근로자 5인(사업주 포함)이상 사업체
- 4대 보험 중 1개 이상 가입 사업체(창업, 자영업자 포함)
 - 4대 보험 가입 대상사업체가 아닌 산업체(농업, 수산업 등) 종사자는 국가·지방자치단체가 발급하는 공적증명서(농지대장 등) 확인을 통해 인정할 수 있음
 - 4대 보험 미가입 영세창업·자영업자는 사업자등록증을 소지하고, 세금체납 사실이 없는 경우 지원 가능

다. 아래의 근무(영업)기간 산정 기준을 충족하는 자

- 1) 2024년 3월 1일을 기준 총 근무(영업)기간이 역년으로 통산 3년(1,095일) 이상(예정자 포함)이어야 함
 - ※ 2024년 3월 1일을 기준으로 역산하며, 합격하고 등록한 자가 2024년 3월 1일 기준으로 통산 근무(영업)기간이 3년 미만인 경우 합격(입학)을 취소함
 - ※ 근무(영업)기간이 중복된 경우 중복된 기간은 제외하고 산정함
 - ※ 영세창업·자영업자 중 휴업 등 비영업기간은 제외하고 산정함
- 2) 원서접수 시작일 및 2024년 3월 1일 모두 근무(영업)중이어야 함
 - ※ 합격하고 등록한 자가 2024년 3월 1일 기준으로 휴직(휴업)중일 경우 합격(입학)을 취소함
- 3) 2개 이상의 산업체에서 근무(영업)한 경우 합산하여 역년으로 통산 3년(1,095일) 이상이 되어야 함
- 4) 산업체 근무경력 인정범위
 - ※ 학교를 졸업하거나 평생교육시설의 교육과정을 이수한 후 산업체에서 근무한 기간
 - ※ 학교를 졸업하거나 평생교육시설의 교육과정을 이수하기 직전 학기의 재학 중에 산업체에서 근무한 기간
 - ※ 학교를 졸업하거나 평생교육시설의 교육과정을 이수하기 전의 기간으로서 해당 학교나 평생교육시설에 재학하지 않은 기간 중에 산업체에서 근무한 기간

3. 전형요소 및 반영비율

○ 전체 모집단위

전형형태	선발인원	구분		서류평가	면접	계
일괄합산	100%	전형요소별 반영비율		60%	40%	100%
		전형요소별 실질반영비율		60%	40%	100%
		전형요소별 반영점수	최고점	600점	400점	1,000점
			최저점	0점	0점	0점

※ 서류평가 자료 : 제출서류 전체(학교생활기록부 포함)

4. 대학수학능력시험 최저학력기준

○ 전체 모집단위 : 없음

5. 선발방법

- 전형방법에 의한 총점 순으로 모집인원을 선발함
- 다음의 경우는 불합격 처리함
 - 면접고사에 결시한 자
 - 서류평가 성적이 평균 40점(100점 만점) 미만인 자
 - 면접고사 성적이 평균 40점(100점 만점) 미만인 자
 - 입학사정회에서 적절한 학력수준에 미달한다고 결정한 자
- 수시모집에서 지원자 미달, 미등록, 등록금 환불 등으로 인한 결원은 정시모집에 포함하여 선발함
- 최종합격자 선정을 위한 동점자 처리 기준

① 면접평가 성적

② 서류평가 '진로역량' 성적

③ 서류평가 '학업역량' 성적

6. 평가방법

가. 서류평가

○ 정성적으로 설정된 3개의 영역(학업역량, 진로역량, 공동체역량)에 의거하여 학생부 전체(교과·비교과)를 근거로 평가함

평가영역	평가요소
학업역량	학업성취도, 학업태도, 탐구력
진로역량	전공(계열) 관련 교과 이수 노력, 전공(계열) 관련 교과 성취도, 진로 탐색 활동과 경험
공동체역량	협업과 소통능력, 나눔과 배려, 성실성과 규칙준수, 리더십

나. 면접평가

- 1) 지원자가 제출한 서류 전체에 대한 사실 여부 및 지원 전공에 대한 적성, 소양 등을 확인하는 면접임
- 2) 10분 내외로 실시되며 2명의 평가자가 1명의 지원자를 평가함
- 3) 정성적으로 설정된 3개의 영역(학업역량, 진로역량, 공동체역량)에 의거하여 평가함

평가영역	평가요소
학업역량	탐구력
진로역량	전공(계열) 관련 교과 이수 노력, 진로 탐색 활동과 경험
공동체역량	협업과 소통능력, 나눔과 배려

7. 제출서류

구분	제출서류	비고
공통	학교생활기록부 1부	• 온라인 제공 동의자는 제출하지 않아도 됨 (2015년 이전 졸업자, 온라인 제공 비동의자, 온라인 제공 비대상교 출신자는 제출하여야 함)
	재직증명서 1부	• 재직기간이 명시되어야 함(현 직장에 한함) (※ 원서접수 시작일 이후 발급 서류만 인정함)
	산업체 4대 보험 1개 이상 가입 확인서(해당자)	• 경력기간 산업체 모두 포함
	경력증명서(해당자)	• 현 직장에서 3년 이상 재직하지 않은 경우에 한하여 제출
	농지대장 등 공적증명서(해당자)	• 4대 보험 가입 대상사업체가 아닌 산업체 종사자(농업, 수산업 등)는 국가·지방자치단체가 발급하는 공적증명서(농지대장 등)를 제출하여야 함
	4대 보험 미가입 영세창업 및 자영업 증명서(해당자)	현(現) 업체
전(前) 업체		• 폐업사실증명원(세무서 발행) 1부 • 납세증명서(세무서 발행) 1부

※ 모든 서류는 원본 제출을 원칙으로 하며, 사본 제출 시 반드시 발급기관 또는 출신학교, 본교 입학처에서 원본대조필로 확인 받은 서류를 제출하여야 함 (담당자, 일자, 연락처 기재)

※ 최종합격자는 2024년 3월 1일 기준 재직증명서를 제출하여야 함

※ 대학은 필요 시 지원자에게 사실 확인을 위하여 추가 서류를 요청할 수 있음

※ 참고(제출서류 발행기관)

- 4대보험가입확인서 : www.4insure.or.kr
- 국민연금가입증명서 : 국민연금공단
- 건강보험자격득실확인서 : 국민건강보험공단
- 고용보험자격이력내역서 : 고용지원센터 발행

05 학교생활기록부 교과성적 반영방법

1. 관련전형 : 학생부교과우수자, 실기우수자, 특기자

2. 교과성적 반영방법

가. 교과성적 반영 비율 : 100%

나. 모집단위별 반영교과

- 1) 반영교과 내 1, 2, 3학년 전 과목을 반영함
- 2) 반영교과 및 반영교과 내의 과목은 본인 학교생활기록부에 기재된 내용을 기준으로 함. 단, 도덕교과, 역사교과는 교과명과 관계없이 사회교과로 반영함
- 3) 반영교과목

구분		반영교과목
인문대학	국어국문학전공, 국사학전공, 문예창작전공, 영어전공, 일어일본학전공, 유러피언스터디즈전공, 중어중국학전공	• 국어, 영어, 수학, 사회교과 전 과목
사회과학대학	경영학전공, 국제경영학전공, 경제학전공, 문헌정보학전공, 사회복지학전공, 아동학전공	
예술대학	큐레이터학전공	
문화지식융합대학	글로벌MICE전공	
자연정보과학대학	식품영양학전공, 보건관리학전공, 응용화학전공, 화장품학전공, 컴퓨터학전공, 정보통계학전공	• 국어, 영어, 수학, 과학교과 전 과목
약학대학	약학과	
문화지식융합대학	HCI사이언스전공, 데이터사이언스전공	
자연정보과학대학	체육학전공	• 필수 : 국어, 영어교과 전 과목 • 선택 : 사회, 수학, 과학 교과 중 1개 교과 전 과목
예술대학	회화전공, 디지털공예전공, 피아노전공, 관현악전공, 성악전공	
디자인대학	패션디자인전공, 시각&실내디자인전공, 미디어디자인전공, 패션디자인전공(야)	
공연예술대학	방송연예전공, 실용음악전공, 무용전공, 모델전공, 방송연예전공(야)	
문화지식융합대학	커뮤니케이션콘텐츠전공, 문화예술경영전공	

- 4) 교과 지정영역이 선택인 경우는 성적이 좋은 교과영역의 성적을 반영함
- 5) 교과별 반영할 과목이 없는 경우에는 지원자격 부적격자로 불합격 처리함

다. 교과성적 반영방법 : 석차등급

- 1) 본 대학에서 지정한 교과에 포함되는 전 과목 석차등급을 활용하여 반영하며, 해당 교과와 1, 2, 3학년 모든 과목을 동일한 비율로 반영함
- 2) 고등학교 간 학력 차는 인정하지 않음
- 3) 점수산출활용지표 및 등급구성

• 2007년 2월 이전 졸업자

-과목별 석차를 석차백분율로 계산하여 등급을 정하고 그 등급에 따른 점수를 부여하여 반영함

$$\text{과목별 석차백분율} = \left[\left(\frac{\text{석차} + \frac{\text{동석차} - 1}{2}}{\text{재적수}} \right) \times 100 \right]$$

• 2008년 2월 이후 졸업(예정)자

- 석차등급을 점수화하여 반영함

- 학교생활기록부 석차등급별 점수

등급	석차백분율	점수
1	0.00 ~ 4.00	100
2	4.01 ~ 11.00	98
3	11.01 ~ 23.00	95
4	23.01 ~ 40.00	91
5	40.01 ~ 60.00	86
6	60.01 ~ 77.00	80
7	77.01 ~ 89.00	70
8	89.01 ~ 96.00	60
9	96.01 ~ 100.00	40

- 4) 2024년 2월 졸업예정자의 경우 3학년 1학기까지의 성적만 반영함
- 5) 2015 개정 교육과정 적용 대상자의 경우, 진로선택과목은 석차등급(1~9등급)이 부여된 과목의 성적만 반영함

라. 학교생활기록부 반영교과목의 평균 석차등급 점수 산출방법

- 4개 교과 반영 시

$$\text{평균 석차등급 점수} = \left[\frac{\sum \text{필수1교과 과목등급 점수}}{\sum \text{필수1교과 과목수}} + \frac{\sum \text{필수2교과 과목등급 점수}}{\sum \text{필수2교과 과목수}} + \frac{\sum \text{필수3교과 과목등급 점수}}{\sum \text{필수3교과 과목수}} + \frac{\sum \text{필수4교과 과목등급 점수}}{\sum \text{필수4교과 과목수}} \right] \times 1/4$$

- 3개 교과 반영 시

$$\text{평균 석차등급 점수} = \left[\frac{\sum \text{필수1교과 과목등급 점수}}{\sum \text{필수1교과 과목수}} + \frac{\sum \text{필수2교과 과목등급 점수}}{\sum \text{필수2교과 과목수}} + \frac{\sum \text{선택교과 과목등급 점수}}{\sum \text{선택교과 과목수}} \right] \times 1/3$$

마. 학교생활기록부 반영비율별 석차등급 점수 산출방법

- 학생부 20% 반영 시 : 평균 석차등급 점수 × 2
- 학생부 100% 반영 시 : 평균 석차등급 점수 × 10

바. 학교생활기록부 성적 산출 불가자 성적처리 방법

- 과목별 성적이 석차 및 석차 등급으로 처리되어 있지 않은 지원자(예: 평어, 평점, 점수 등 기재자)의 경우 본교 대학입학전형 관리위원회에서 지정한 별도 기준에 의거, 학기별 전 과목 석차 또는 석차백분율을 등급화하여 반영함. 학기별 전 과목 석차 백분율이 없을 경우 학년별 전 과목 석차백분율을 적용함. 등급 적용 방법은 2008년 2월 이후 졸업자에게 적용하는 기준을 준용함

사. 비교내신 적용 대상자의 학교생활기록부 반영방법

- 1) 비교내신 적용 대상자 : 실기우수자전형 지원자 중 국내 고등학교 졸업(예정)자를 제외한 법령에 의하여 고등학교 졸업자와 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자
- 2) 학교생활기록부 성적 산출 방법 및 공식

구분		학교생활기록부 성적 산출 방법
자연정보과학대학	체육학전공	지원자가 취득한 실기고사 성적(800점 만점)을 학생부 교과 점수로 환산하여 반영 (취득한 실기고사 성적 ÷ 8 × 2) 예) 실기고사 성적이 580점인 경우 : 580 ÷ 8 × 2 = 145점
예술대학	회화전공, 디지털공예전공, 피아노전공, 관현악전공, 성악전공	
디자인대학	패션디자인전공(주/야), 시각&실내디자인전공, 미디어디자인전공	
공연예술대학	방송연예전공(주/야), 무용전공, 모델전공, 실용음악전공(보컬의 경우 1단계)	

※ 본 모집요강에 명시되지 않은 사항은 본교 대학입학전형관리위원회가 결정한 바에 따름

1. 입학원서 및 제출서류 접수안내

- 입학원서는 인터넷으로만 접수하며, 제출서류는 소정의 절차에 따라 기한 내에 제출하여야 함

2. 복수지원 허용범위

가. 수시모집에서는 전형 간 복수지원이 가능함

[예시] 동덕창의리더전형 문헌정보학전공, 논술우수자전형 문헌정보학전공 복수지원 **가능**
※ 예시와 같이 지원하는 경우 수시모집 지원횟수는 2회임

나. 동일한 전형 내 복수 모집단위 지원은 불가능함

[예시] 동덕창의리더전형 경영학전공, 문화예술경영전공 복수지원 **불가능**

3. 수시모집 지원횟수 제한

수험생은 수시모집의 모든 전형에서 최대 6회까지 지원할 수 있으며,
6회를 초과하여 지원한 경우 초과한 전형에 대해서는 지원 자격을 부여하지 않음

- 6회 지원이란 수험생이 대입원서를 6번 접수하는 것으로, 지원한 대학의 수와 관계없이 수시모집에 지원한 모든 전형을 대상으로 하며, 동일한 대학에서 복수의 전형에 지원한 경우에도 별도의 전형에 각각 지원한 것으로 산정함
- 산업대학, 전문대학 및 특별법에 의해 설치된 대학은 수시모집 지원횟수 6회 제한 대상에서 제외함
(특별법에 의해 설치된 대학 : 경찰대학교, 육·해·공군사관학교, 국군간호사관학교, 육군3사관학교, 한국과학기술원(KAIST), 광주과학기술원(GIST), 울산과학기술원(UNIST), 대구경북과학기술원(DGIST), 한국예술종합학교, 한국전통문화학교, 한국방송통신대학교 등)
- 6회 제한에는 재외국민과 외국인 특별전형을 포함하여 수시모집에서 시행하는 모든 전형이 해당됨
- 모집정원의 2% 이내를 정원외 인원으로 선발하는 재외국민과 외국인 특별전형과 초·중등 전 교육과정 국외이수자, 북한이탈주민 등 재외국민과 외국인 특별전형에 속한 모든 전형이 수시모집 지원횟수의 계수 대상임. 단, 부모 모두 외국인인 외국인 전형은 지원횟수 제한 없음
- 수험생이 수시모집 지원횟수 6회를 초과하여 원서를 접수한 경우, 원서 접수 시간 순서상 6회 이후의 접수는 지원 자격을 부여하지 않음
- 외국에서 전 교육과정을 이수한 자의 경우, 동일 학년도를 기준으로 3월 입학 학기에 대학에 합격한 자는 9월 입학 모집에는 지원할 수 없음

4. 이중등록 금지 및 위반자에 대한 조치

- 수시모집 대학(산업대학, 교육대학, 전문대학 포함)의 합격자(최초합격자 및 총원합격자)는 등록여부 및 등록의사에 관계없이 정시모집 및 추가모집에 지원할 수 없음
- 모집시기별로 지원하여 입학할 학기가 같은 2개 이상의 대학(산업대학, 교육대학, 전문대학 포함)에 복수로 합격한 자는 1개 대학에만 등록(문서등록, 등록예치금 납부 등 포함)하여야 함
- 전형 종료 후 입학 학기가 같은 모든 대학 신입생의 지원 및 등록 상황을 전산 검색하여 금지된 복수지원 및 이중등록 위반사실이 확인되면 그 합격을 모두 취소함

5. 기타

가. 인터넷 원서접수는 전형료 결제 후 완료되며, 전형료 결제 및 원서접수 완료 후에는 접수 취소 및 원서내용 변경, 취소가 불가함
나. 입학자료로 제출된 서류는 반환하지 않음

다. **입학원서에 기재된 <전형기간 중 연락처>는 항상 연락이 가능하여야 하며, 연락처 변경 시 즉시 본교 입학관리팀으로 변경사항을 통보하여야 함**

라. 지원자격을 충족하지 못하는 지원자는 자격미달로 불합격 처리함

마. 타학교와 고사일이 중복되는 경우를 비롯한 개인사유로 면접/논술/실기고사 등 고사일 및 고사시간을 변경하는 것은 절대 불가하므로 신중하게 지원하여야 함

※ (세부)모집단위별 고사일정은 9월 초(원서접수 전) 본교 입학처 홈페이지를 통하여 공지할 예정이므로 원서접수 전 반드시 확인하여야 함

바. 각종 고사에는 반드시 수험표 및 신분증을 지참하여야 하며 미지참 시 고사 응시에 제한을 받을 수 있음

※ 신분증의 범위

- 주민등록증 또는 유효기간 내 주민등록증 발급신청 확인서
- 운전면허증
- 기간만료 전 주민등록번호가 표시된 여권(주민등록번호가 미표시된 여권의 경우 여권정보증명서를 함께 지참)
- 유효기간 내 청소년증 또는 청소년증 발급신청 확인서
- 사진이 부착되고 성명/생년월일/학교장 직인이 기재된 학생증

사. 각종 고사에는 휴대전화 등 고사 진행을 방해할 수 있는 물품을 일체 소지하거나 휴대할 수 없으며, 위반시 고사 응시에 제한을 받을 수 있음

아. 모든 부정행위자는 불합격 처리함. 또한, 부정한 방법으로 합격 또는 입학한 사실이 확인될 경우에는 입학한 후라도 합격 및 입학을 취소하며 이 경우 등록금은 반환하지 않음

자. 모든 고사 및 평가결과는 공개하지 않음

차. 등록기간 내에 등록하지 않을 경우 합격이 취소됨

카. 입학 이후 등록금을 납부한 학기가 종료 되지 않은 시점에서 자퇴 등의 사유로 등록금 반환을 원할 경우에는 본교 등록금 반환 기준에 따라 처리함

타. 본교 입학전형과 관련하여 지원자격, 전형운영, 평가의 공정성 및 객관성 등에 이의가 있는 경우 본인에 한하여 이의신청을 할 수 있으며 본교 관련 규정에 따라 처리함

파. 입학에 관한 기타 사항은 2024학년도 대학입학전형 기본사항에 의거하며, 입학 후의 제반사항은 본교 학칙에 따름

하. 수시모집과 관련하여 별도 안내가 필요할 경우 본교 입학처 홈페이지에 안내할 예정임

1. 제공 개요

- 대입전형자료 온라인 제공에 동의한 자에 한하여 대입전형자료를 지원 대학에 온라인으로 송부

2. 제공 대상

가. 학교생활기록부

- 1) 2016년 2월 졸업자 ~ 2024년 2월 졸업(예정)자 중 온라인 제공 대상교 출신자
- 2) 조기졸업자 및 조기졸업예정자 포함
- 3) 온라인 제공 비동의자, 온라인 제공 비대상교 출신자, 2015년 2월 이전 졸업자는 별도 제출

나. 검정고시 대입전형자료

- 1) 2015년 1회차 ~ 2023년 1회차 합격자 중 온라인 제공 동의자
- 2) 온라인 제공 비동의자, 2014년 이전 합격자, 2023년 2회차 합격자는 별도 제출

다. 대학수학능력시험 : 2024학년도 대학수학능력시험 응시자(최저학력기준 적용 시)

3. 제공 항목

가. 학교생활기록부

- 학교생활기록부 양식의 항목 중 ① 인적·학적사항*, ② 출결상황, ③ 자격증 및 인증 취득상황**, ④ 창의적 체험활동상황, ⑤ 교과학습발달상황, ⑥ 행동특성 및 종합의견 제공

* 인적사항은 학생의 성별, 주소, 특기사항을 제외한 일부항목만 제공함

** 자격증 및 인증 취득 상황은 국가직무능력표준 이수상황에 한하여 제공함

나. 검정고시 대입전형자료

- 1) 인적사항 : 성명, 주민등록번호
- 2) 응시사항 : 합격증 번호, 합격증 발급 연월일
- 3) 성적사항 : 검정고시 과목(필수/선택과목), 과목별 성적, 합격 연월일, 전체 총점, 평균
(※ 성적사항은 동덕창의리더, 기회균형 I, 기회균형 II 지원자에 한하여 평가에 반영함)

다. 대학수학능력시험

- 1) 인적사항 : 성명, 주민등록번호, 대학수학능력시험 수험번호
- 2) 응시사항 : 선택영역, 영역 내 선택과목, 응시여부 등 응시관련 기본사항
- 3) 성적사항 : 영역별/선택과목별 등급

4. 온라인 제공 동의방법

가. 학교생활기록부

- 입학원서 인터넷 접수 시 온라인 제공 '동의' 여부 표시

※ [동의하지 않음]을 선택할 경우 고등학교 학교생활기록부 1부를 제출하여야 함(미제출 시 서류미제출자로 불합격 처리됨)

나. 검정고시 대입전형자료

- 각 시도교육청 나이스 대국민서비스 검정고시 대입전형홈페이지(www.neis.go.kr)에서 본인의 고졸 검정고시 합격 및 성적 자료를 확인 후 온라인 제출 신청(※ 해당 홈페이지에서 신청기간 확인)

- 입학원서 인터넷 접수 시 온라인 제출 신청 당시 부여받은 '제출동의 확인번호'를 확인하여 입력

※ [동의하지 않음]을 선택할 경우 검정고시 대입전형자료 원본을 별도 제출하여야 함(미제출 시 서류미제출자로 불합격 처리됨)

다. 대학수학능력시험

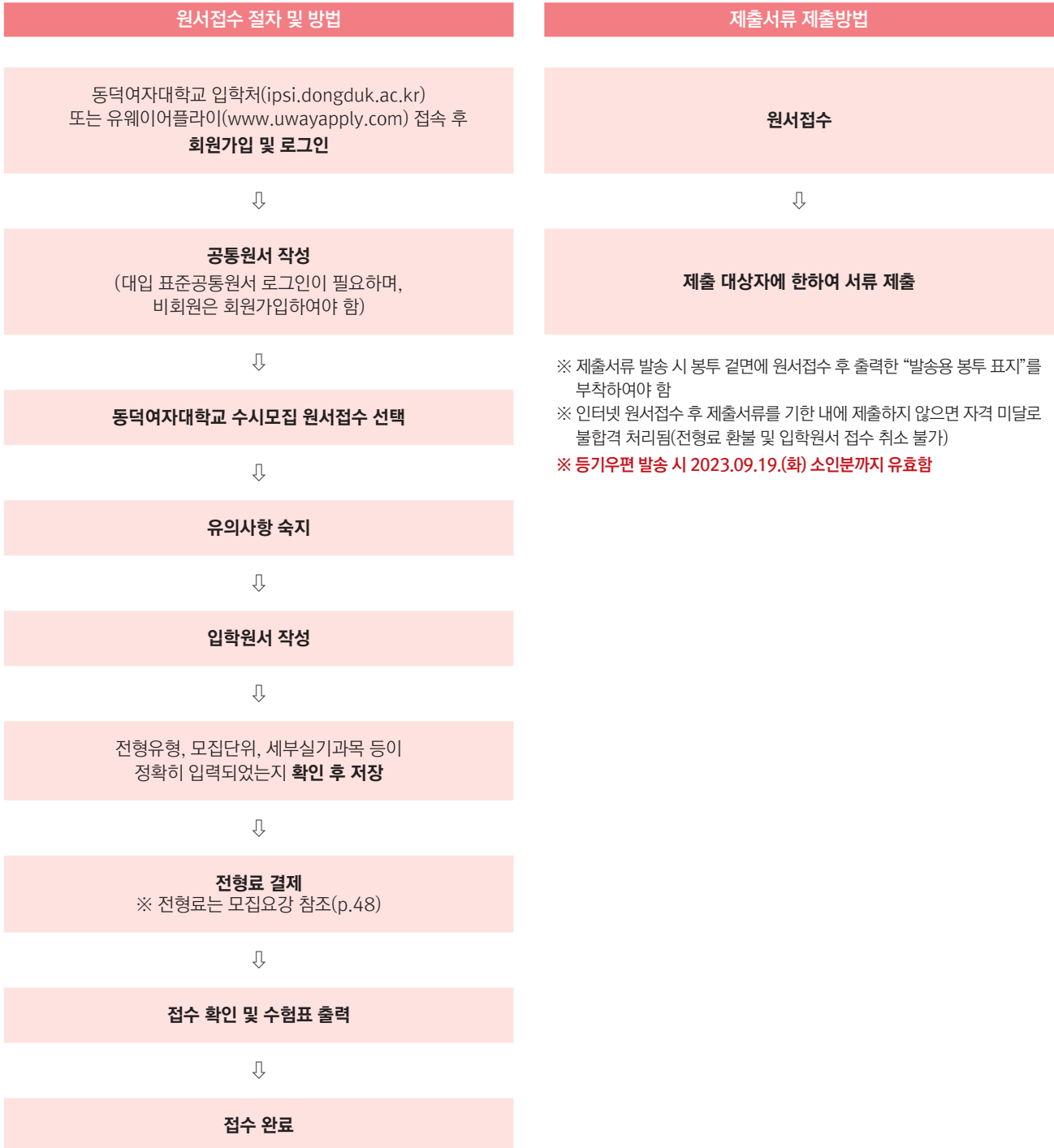
- 대입원서를 제출함으로써 수능 성적자료 온라인 제공에 동의하는 것으로 간주함

08 입학원서 인터넷 접수 안내

1. 입학원서 인터넷 접수기간 : 2023.09.11.(월) 12:00 ~ 09.15.(금) 18:00

- ※ 접수기간 중 24시간 접수 가능하며, 접수 마감일에는 접수자 폭주로 인한 장애발생 우려가 있으니 가급적 조기 접수 바람
- ※ 원서접수 방법은 변경될 수 있으며, 변경 시 본교 입학처 홈페이지에 공지함
- ※ 모집요강을 반드시 숙지한 후 입학원서를 접수하여야 함

2. 입학원서 인터넷 접수절차



2024학년도 수시 모집요강

3. 입학원서 주요항목 작성요령

입학원서 작성란	작성요령
전형유형	지원하는 전형을 선택하여야 함
지원자 인적사항	성명, 생년월일, 출신고교명 등을 정확히 입력해야 함
지원사항	지원하는 모집단위를 정확히 선택하여야 함
은행 계좌번호 (전형료 및 등록금 환불용)	은행명, 예금주(본인 또는 보호자), 계좌번호(-를 포함하여 입력)를 정확히 입력하여야 함
전형기간 중 연락처	전형기간 중 연락이 두절될 경우 불이익을 당할 수 있으므로 실제 연락이 가능한 전화번호를 지역번호부터 정확히 기재하고, 본인과 가족의 휴대전화번호도 반드시 입력하여야 함
보호자	성명, 주소, 우편번호, 연락처를 정확히 입력하여야 함

4. 인터넷 입학원서 접수 시 유의사항

- 가. 인터넷 접수가 완료된 후에는 접수취소 및 원서내용에 대한 수정과 취소가 불가능함
- 나. 입학원서와 제출서류 검토 결과 그 내용이 사실과 다른 경우, 부주의로 인해 내용이 누락 되었거나 작성을 잘못된 경우, 내용을 식별할 수 없는 경우 등 모든 책임은 지원자 본인에게 있음
- 다. 입학원서 인터넷 접수 시 온라인 제공 '동의' 여부를 선택하여야 하며 [동의하지 않음]을 선택할 경우 해당 서류를 반드시 별도 제출하여야 함
- 라. 환불계좌는 입출금이 자유로운 계좌여야 하며, 은행명, 예금주, 계좌번호 등을 정확하게 입력하여야 함
- 마. 입학원서는 전형료 결제를 해야만 접수가 완료되며, 결제를 하지 않고 원서작성만 하는 경우에는 원서접수가 완료되지 않음
- 바. 서류제출 대상자가 해당 서류를 등기우편으로 송부하는 경우 제출마감일 소인분까지 유효함. 마감 후에 제출한 자는 지원자격 미달자로 불합격 처리됨을 유의하여야 함
- 사. 지원자의 사진은 정면을 응시한 증명사진을 첨부하여야 함(흰 배경 권장)
 - ※ 최근 6개월 이내 촬영한 천연색 정면사진으로 얼굴 양쪽 끝부분 윤곽이 뚜렷해야 함. 지나친 사진 보정 금지 (여권용 증명사진 양식 권장)
- 아. 모든 제출서류에는 지원 모집단위, 수험번호, 성명을 우측 상단에 기재하여야 함
- 자. 모든 제출서류는 원본 제출을 원칙으로 하며, 부득이하게 원본을 제출하지 못하는 경우 지원자는 발행기관에서 원본대조필을 받거나, 서류 제출기간에 원본과 사본을 모두 지참하여 본교 입학관리팀을 방문한 후 원본대조필을 받아야 함
- 차. 면접/논술/실기고사 등 고사 응시자의 경우 고사일에는 반드시 본인 여부를 확인할 수 있는 신분증과 수험표를 지참하여야 함. 수험표 분실 시 원서접수 홈페이지에 다시 로그인하여 수험표를 출력할 수 있음
- 카. 필요 시 사실 확인을 위하여 추가 서류제출을 요청할 수 있음

09 전형료 안내

1. 유형별 전형료 안내

정원 내						정원 외
동덕창의리더	기회균형 I 기회균형 II	학생부교과 우수자	논술우수자	실기우수자	특기자	특성화고 등 고졸재직자
85,000원	45,000원	35,000원	65,000원	80,000원 (실용음악전공(보컬) : 110,000원)	75,000원	55,000원

※ 입학원서 인터넷 접수 수수료(4,500원)가 포함된 금액임

※ 기회균형 특별전형 I 지원자 중 아래(2. 가.)에 해당하는 경우는 접수 수수료를 제외한 전형료 전액을 환불함

2. 전형료 전액 환불(접수 수수료 4,500원 제외)

가. 기회균형 특별전형 I 지원자 중 전형료 전액 환불 대상자

1) 대상

- 「국가보훈기본법」 제3조 제2호에 따른 ‘국가보훈대상자’로서 국가보훈관계 법령에 따른 교육지원 대상자
- 「국민기초생활보장법」 제2조 제1호에 따른 수급권자 또는 제2호에 따른 수급자(원서접수 시작일 기준)
- 「국민기초생활보장법」 제2조 제10호에 따른 차상위계층(원서접수 시작일 기준)
- 「한부모가족지원법」 제5조 또는 제5조의2에 따른 지원 대상자(원서접수 시작일 기준)

2) 방법

- 원서접수 시 ‘전형료 환불계좌’ 입력, 원서접수 후 서류제출기간 내 ‘해당 자격 증빙서류’를 제출

나. 본교의 귀책사유로 입학전형에 응시하지 못한 경우

다. 천재지변으로 인하여 입학전형에 응시하지 못한 경우

라. 중대한 질병 또는 사고 등으로 의료기관에 입원하거나 본인의 사망으로 고사에 응시하지 못한 경우

※ 해당 사항을 증명할 수 있는 경우에만 해당됨

※ 의료기관 입원의 경우 고사일 이전에 불참을 통보하는 경우에만 해당됨

마. 원서접수일 이전까지 고사일이 확정되지 않은 (세부)모집단위의 지원자 중 타학교와 고사일이 중복되어 고사 응시가 불가능한 경우

※ 세부모집단위별 마지막 고사일 기준으로 3일 이내에 고사응시확인서 등의 증빙서류를 제출하여 본교가 인정한 경우에 한함

※ (세부)모집단위별 고사일정은 9월 초(원서접수 전) 본교 입학처 홈페이지를 통하여 공지할 예정이므로 원서접수 전 반드시 확인하여야 함

3. 전형료 일부 환불

가. 1단계 전형 불합격자

동덕창의리더	실기우수자(실용음악전공(보컬))	특기자
15,000원	30,000원	20,000원

나. 착오로 과납한 자 : 과납한 금액 환불

4. 기타 유의사항

가. 본교는 고등교육법 제34조의4 제5항에 따라 입학전형 관련 수입·지출에 따른 잔액이 발생할 경우에 한하여 납부한 전형료에 비례하여 전형료 일부를 반환함(2024년 4월 예정)

나. 전형료는 위의 2, 3항을 제외하고는 어떠한 경우(지원포기, 지원자격 미달, 고사 미응시, 서류미비, 대학수학능력시험 최저학력 기준 미달 등)에도 일체 반환되지 않음

다. 원서접수 시 작성하는 “전형료 환불 계좌”를 정확히 입력하여야만 전형료 환불이 이루어질 수 있으며, 입력 오류로 인한 불이익에 대한 책임은 지원자 본인에게 있음

10 합격자 발표, 등록 및 등록포기 안내

1. 최초합격자 발표

가. 일시

전형	일시
<ul style="list-style-type: none"> • 동덕창의리더(약학과 제외) • 기회균형 I, 기회균형 II • 실기우수자 • 특기자 • 특성화고 등 고졸재직자 	2023.11.14.(화) 17:00 예정
<ul style="list-style-type: none"> • 동덕창의리더(약학과) • 학생부교과우수자 • 논술우수자 	2023.12.15.(금) 17:00 예정

나. 장소 : 본교 입학처 홈페이지(ipsi.dongduk.ac.kr)

2. 가 등록(온라인 문서등록) 및 본 등록(등록금 납부)

합격자 조회	가 등록(온라인 문서등록)	본 등록(등록금 납부)
본교 입학처 홈페이지 (ipsi.dongduk.ac.kr) 합격자 조회	⇒ <ul style="list-style-type: none"> • 합격자 조회 시 안내에 따라 가 등록 진행 • 등록방법 등 세부사항 합격자 발표 시 안내 	⇒ <ul style="list-style-type: none"> • 고지서 출력 : 2024년 2월 초 본교 입학처 홈페이지 안내 • 등록기간 : 2024.02.07.(수) ~ 02.13.(화) • 방법 : 개인별 하나은행 가상계좌 계좌이체

가. 가 등록

- 1) 등록기간 : 2023.12.18.(월) ~ 12.21.(목) (최초합격자 기준)
※ 총원합격자 등록기간은 각 차수 총원합격자 발표 시 별도 안내
- 2) 등록방법 : 온라인 문서등록(세부사항 합격자 발표 시 안내)

나. 본 등록

- 1) 고지서 출력 : 2024년 2월 초 본교 입학처 홈페이지 안내 예정
- 2) 등록기간 : 2024.02.07.(수) ~ 02.13.(화)
- 3) 등록방법 : 등록금 납부
- 4) 납부방법 : 하나은행 가상계좌 계좌이체(은행방문, 스마트뱅킹, 인터넷뱅킹 등)

3. 합격자 유의사항

- 가. 가 등록을 진행한 후 본 등록기간인 2024.02.07.(수) ~ 02.13.(화)에 본 등록(등록금 납부)을 반드시 진행하여야 등록이 완료됨
※ 가 등록 또는 본 등록을 하지 않아 발생하는 불이익에 대한 책임은 지원자 본인에게 있음
- 나. 등록기간 내에 등록하지 않으면 합격이 취소됨
- 다. 최초합격자의 경우 합격여부를 개별 통보하지 않으므로 반드시 지원자 본인이 본교 입학처 홈페이지에서 합격여부를 확인해야 하며, 최초 및 총원합격여부 미확인으로 발생할 수 있는 불이익에 대한 책임은 지원자 본인에게 있음
- 라. 입학학기가 같은 2개 이상의 대학(산업대학, 교육대학, 전문대학 포함)에 이중 등록을 금지하며, 등록은 반드시 1개의 대학(산업대학, 교육대학, 전문대학 포함)에만 해야 함

4. 미등록 총원 안내 (총원합격자 발표 및 등록)

가. 최초합격자 등록 기간이 종료된 후 미등록자가 발생할 경우에는 본교의 입학전형 성적 순위에 따라 합격자를 선발하여 총원한다. 총원합격자는 등록기간 내에 등록을 마쳐야 하며, 등록기간 내에 등록을 하지 않으면 <등록 의사가 없는 것>으로 간주하고 합격이 취소됨

다. 총원합격자 발표 일정 및 발표 방법

총원합격자 발표기간	발표장소/방법
2023.12.22.(금) ~ 12.28.(목) 18:00	본교 입학처 홈페이지 온라인 발표 또는 개별 유선통보

※ 총원합격자의 발표 일정 및 방법 등은 본교 입학처 홈페이지를 통해 공지하므로 지원자 본인이 반드시 확인하여야 함

※ 합격여부 미확인으로 인한 불이익에 대한 책임은 지원자 본인에게 있음

※ 이전 차수 등록이 종료된 이후인 저녁 또는 심야, 주말, 휴일 등에 총원합격자 발표가 이루어질 수 있음

라. 총원합격자 통보 및 등록 마감

1) 최종 총원합격자 발표 마감 : 2023.12.28.(목) 18시

2) 최종 총원합격자 등록 마감 : 2023.12.29.(금)

※ 최종 총원합격자 등록 마감일인 2023.12.29.(금)에는 2023.12.28.(목)에 발표한 총원합격자의 등록업무만 실시하며, 등록 후 개인사정으로 등록을 포기하고자 할 경우 반드시 2023.12.28.(목) 16:00 이전까지 본교 입학관리팀(02-940-4047~9)으로 연락하여 소정의 등록포기 절차를 거쳐야 등록포기가 됨. 기일경과로 인한 불이익에 대한 책임은 지원자 본인에게 있음

마. 총원합격자 발표 일정은 본교 사정에 따라 변경될 수 있으니, 본교 입학처 홈페이지에서 반드시 최종 확정된 일정을 확인하여야 함

※ 타 대학 등록 후 본교에 총원합격하여 본교에 등록하고자 하는 경우, 먼저 등록한 대학에 등록포기원(시급한 경우 전화로 먼저 포기 의사를 알려야 함)을 제출한 후 본교에 등록해야 함. 또한, 가 등록을 위하여 등록예치금을 납부하는 대학의 경우 반드시 환불시한 전까지 등록예치금을 환불받아야 하며, 환불받지 않을 경우 이중등록으로 입학이 취소됨(단, 환불시한 전에 이미 등록포기원을 제출하였으나 대학 사정에 의해 기간이 경과한 후 환불받는 경우는 인정함)

5. 등록포기 및 등록금 환불 요청

가. 부득이한 사정으로 등록포기 및 등록금 환불을 원하는 경우에는 본교 입학처 홈페이지(ipsi.dongduk.ac.kr)에서 등록포기를 신청해야 함

※ 신청방법 : 본교 입학처 홈페이지 → 입학공지 → 공지사항 → 등록포기 안내 게시물 참조

나. 등록포기 신청이 완료되었는지 확인 후 개인정보 보호를 위하여 반드시 로그아웃을 하여야 함

다. 등록금 납부 후 등록포기 시 지원자가 원서접수 시 입력한 계좌로 등록금이 환불됨

라. 등록포기 및 등록금 환불을 신청하여 본교 합격이 취소되면 추후 반복할 수 없으므로 보호자와 상의 후 신중하게 신청하여야 함

2023.12.28.(목)은 총원합격 통보 마지막 날이므로 타 대학으로부터 총원합격을 통보 받고 본교 등록을 포기할 학생은 반드시 2023.12.28.(목) 16:00까지 인터넷 상으로 등록포기 신청절차를 완료하고, 본교 입학관리팀(02-940-4047~9)으로 등록포기 사실을 전화로 통보하여야 함

마. 기타 등록포기 관련 문의 : 동덕여자대학교 입학관리팀(02-940-4047~9)

11 학사제도 안내(2023학년도 기준)

1. 졸업요건

가. 학생은 제1전공 이수에 더하여 다음 중 하나를 반드시 이수하여야 함

- ① 제1전공 심화과정
- ② 복수전공
- ③ 연계전공/융복합전공
- ④ 자기설계융합전공
- ⑤ 교직
- ⑥ 타 대학교와 복수학위

나. 약학과, 세무회계학과, 금융융합경영학과, 편입학자는 복수전공 등의 이수 의무 없음

2. 복수(부)전공

가. 복수(부)전공 가능 전공/학과 : 전체 전공/학과(약학과 제외), 단, 야간학과로 지원 불가

나. 신청시기 : 1학년 2학기 및 2, 3, 4학년 재학 중 매학기 소정기간

다. 이수학점 : 복수전공 42학점, 부전공 21학점 이상

라. 복수전공 학위취득을 위해서는 이수학점 등 이수요건을 충족하여야 함

3. 연계전공

가. 개설 연계전공 : 패션마케팅연계전공, 글로벌문화학연계전공, 소셜빅데이터연계전공, 공공인재연계전공, 평생교육연계전공

나. 신청시기 : 1학년 2학기 및 2, 3, 4학년 재학 중 매학기 소정기간

다. 이수학점 : 39학점 이상

라. 연계전공 학위취득을 위해서는 이수학점 등 이수요건을 충족하여야 함

4. 자기설계융합전공

가. 정의 : 자기설계융합전공은 학생이 스스로 자기 주도적으로 교육과정 구성하여 대학의 승인을 받은 후 전공을 이수하는 융합 전공을 말함

나. 전공명칭 및 학위명칭 : 학생 스스로 전공명칭과 학위명칭을 정함

다. 교육과정 : 동덕여대 교육과정 + 서울 소재 24개 학점교류 대학 교육과정 등으로 스스로 구성함

라. 신청시기 : 1학년 2학기 및 2, 3, 4학년 재학 중 매학기 소정기간

마. 이수학점 : 42학점 이상

바. 지도교수 : 제1전공 지도교수에 추가하여 자기설계융합전공 지도교수를 배정함

5. 교직과정

가. 교직과정이란

○ 교육부장관의 승인을 받아 교직과정이 설치된 학과에 입학한 후에 교직과정 이수예정자로 선발되어 재학 중 소정의 요건을 충족하고 졸업한 자에게 교원자격증을 수여하는 과정

나. 교직과정 설치학과(2022학년도 교직과정 승인결과 기준)

교직과정 설치학과	표시과목	자격종별	교직과정 설치학과	표시과목	자격종별
국어국문학과	국어	중등학교정교사(2급)	컴퓨터학과	정보·컴퓨터	중등학교정교사(2급)
국사학과	역사	중등학교정교사(2급)	회화과	미술	중등학교정교사(2급)
영어과	영어	중등학교정교사(2급)	피아노과	음악	중등학교정교사(2급)
식품영양학과	없음	영양교사(2급)	성악과	음악	중등학교정교사(2급)
아동학과	없음	유치원정교사(2급)	관현악과	음악	중등학교정교사(2급)
체육학과	체육	중등학교정교사(2급)	방송연예과(주간)	연극영화	중등학교정교사(2급)
문헌정보학과	없음	사서교사(2급)			

※ 양성기관평가, 학과명 변경, 정원조정 등의 사유로 추후 교직과정 설치학과 및 선발인원은 변경될 수 있음

다. 이수학점

- 1) 교직과목 - 교직이론 14학점(7과목) 이상, 교직소양 6학점(3과목), 교육실습 4학점(2과목)
- 2) 전공과목 - 54학점 이상 [교과교육영역 8학점(3과목) 및 기본이수과목 21학점(7과목) 포함]

6. 제1전공 예약 입학제도

가. 정의 : 신입학 시 선택한 전공은 예약 전공으로서 1학년 말에 제1전공을 확정하는 절차를 진행함. 학생이 1년간 대학 생활을 하면서 자신의 진로와 흥미를 점검하고, 1학년 말에 본인의 자율적인 선택에 따라 소속 학부 내에서 제1전공을 선정할 수 있도록 함

나. 예외 학과(예약제 미적용 학과/전공) : 체육학전공, 약학과, 패션디자인전공(야), 공연예술대학 전체 전공

다. 신청시기 : 1학년 말(매년 12월에 진행)

라. 신청대상 : 예약전공(입학 당시의 전공) 이외의 전공을 선택하고자 하는 학생. 예약전공을 제1전공으로 하고자 하는 학생은 별도의 신청을 하지 않음

마. 선발기준 : 전공 입학정원의 150%까지 선발, 1학년 성적(평균평점) 등을 기준으로 함

7. 전과(轉科)제도

가. 전과제도 : 재학 중 매 학년도 말에 소속학과(전공) 변경을 신청하는 제도

나. 신청대상 : 재학생

다. 신청기간 : 매 학년도 말(10월 중순 본교 홈페이지 공지)

라. 선발인원 : 전공별 입학정원의 추가 100% 선발(주·야간 교차지원은 불가능)

마. 신청자격 :

- 1) 전체 평균평점 2.0 이상
- 2) 1학년은 총 취득예정학점 33학점 이상
- 3) 2학년은 총 취득예정학점 66학점 이상
- 4) 3학년은 총 취득예정학점 99학점 이상

12 생활관(기숙사) 안내(2023학년도 기준)

1. 생활관

동덕여자대학교 생활관은 원거리 거주 학생 및 외국인 유학생들에게 안정된 주거 환경을 제공하고 단체생활을 통해 협동과 배려, 소통의 건전한 공동체 문화의식을 고양하기 위해 설립

2. 생활관별 모집인원(예정)

생활관 유형	생활관명	호실 타입	인원	입사대상 및 인원	
교내	제1생활관	2인실	32명	재학생	32명
		4인실	236명	신입생	160명
교외(임대)	제2생활관	A타입 4인실	372명	재학생	76명 내외
		B타입 4인실	56명	신입생	223명
				재학생	149명 내외
				신입생	34명
			재학생	22명	

3. 입사신청 자격

생활관 유형	생활관명	자격
교내	제1생활관	<ul style="list-style-type: none"> 서울, 인천, 경기도 이외의 지방에 거주하는 학생 <ul style="list-style-type: none"> - 인천지역 중 섬(강화군, 옹진군)지역은 신청 가능함 - 보호자(부/모) 중 1인이라도 서울·인천·경기도 지역에 거주하는 학생은 신청 불가함 전염성 질환이 없는 학생
교외(임대)	제2생활관	<ul style="list-style-type: none"> 서울, 인천, 경기도 이외의 지방에 거주하는 학생(1순위) 서울, 인천, 경기도 지역에 거주하는 학생(2순위) 전염성 질환이 없는 학생

4. 선발기준

입사신청 자격에 해당되는 학생에 한해 입사정원 내 랜덤선발 및 배정

5. 모집일정(예정)

- 1) 입사대상자별 모집 일정이 상이하므로 반드시 입사신청 안내문 및 신청일정을 확인한 후 신청
- 2) 신입생 입사 신청은 1월 중 공지

6. 입사신청 안내

본교 홈페이지 또는 생활관 홈페이지 참조(1월 중 공지 예정)

7. 입사신청 문의

제1생활관 행정실(02-940-4902~3) / 제2생활관 행정실(02-940-4913)

13 장학제도 및 학자금 대출 안내(2023학년도 기준)

장학명		선발기준 / 장학금액
신입생 수능 우수 (정시)	DDLPA 동덕리더십 A	※ 국어, 수학, 탐구(2과목 평균) 전 영역 백분위 1% 이내이며, 영어 영역 1등급인 자 - 4년간(약학대학 6년) 등록금 전액 면제 + 도서비 월 100만원 지원 - 재학 중 해외 자매결연 대학에 어학연수시 경비지원(1회에 한하여 총 경비 1,000만원 이내 지원) - 본교 석사과정 및 박사과정 또는 석박사통합과정 등록금 전액 지원 + 도서비 일정액 지원
	DDLPB 동덕리더십 B	※ 국어, 수학, 탐구(2과목 평균) 전 영역 백분위 2% 이내이며, 영어 영역 1등급인 자 - 4년간(약학대학 6년) 등록금 전액 면제 + 도서비 월 50만원 지원 - 재학 중 해외 자매결연 대학에 어학연수시 경비지원(1회에 한하여 총 경비 800만원 이내 지원) - 본교 석사과정 및 박사과정 또는 석박사통합과정 등록금 전액 지원 + 도서비 일정액 지원
	DDLPC 동덕리더십 C	※ 국어, 수학, 탐구(2과목 평균) 전 영역 백분위 4% 이내이며, 영어 영역 1등급인 자 - 4년간(약학대학 6년) 등록금 전액 면제 + 도서비 월 30만원 지원 - 재학 중 해외 자매결연 대학에 어학연수시 경비지원(1회에 한하여 총 경비 600만원 이내 지원) - 본교 석사과정 및 박사과정 또는 석박사통합과정 등록금 전액 지원 + 도서비 일정액 지원

※ 재학 중 직전학기 평균평점이 4.0 이상(또는 학과 상위 10% 이내)일 경우에만 정규학기(8학기/ 약학대학 12학기) 이내에서 계속 지급함
 ※ 4년(약학대학 6년)을 본교에서 재학 후 졸업하여야 하며, 성적 미달 시 모든 장학혜택 중지
 ※ 석사/박사 과정 및 석박사 통합과정 등록금은 수업연한 내 지원

장학명		선발기준 / 장학금액
수시	수시모집	수시 성적우수 ※ 전형 모집인원에 비례하여 각 전형별 전형 총점 우수자 (단, 전형별로 단과대학(또는 계열) 및 전공을 균등비율배분 선발) - 등록금 실납부액의 70% 면제
정시	정시모집	춘강단대수석 ※ 입학성적 총점 순위 각 단과대학 수석 합격자(추가모집 제외) - 등록금 전액 면제, 도서비(30만원)
		춘강학과수석 ※ 입학성적 총점순위 각 학과 수석 합격자(추가모집 제외) - 등록금 실납부액 면제
수시 정시	특성화고 등 고졸재직자 전형	전문경력 ※ 특성화고 등 고졸재직자전형으로 입학한 학생 - 경력 10년 이상 : 등록금 실납부액의 40% 면제 - 경력 6년 이상 : 등록금 실납부액의 30% 면제 - 경력 3년 이상 : 등록금 실납부액의 20% 면제
수시 정시	기타	교직원자녀 ※ 동덕여대 및 동덕학원 교직원 직계 자녀 - 등록금 전액 면제
		국가보훈 등록금 전액 면제(교비 50%, 국고 50%)
		북한이탈주민지원 등록금 전액 면제(교비 50%, 국고 50%)
		자매/모녀 자매/모녀가 본교에 재학 중인 학생
		동문자녀 본교를 졸업한 동문의 자녀
		동덕여고 학교장추천 ※ 동덕여고 학교장 추천을 받은 우수한 신입생 - 등록금 실납부액의 50% 면제

※ 수시성적우수, 춘강단대수석, 춘강학과수석, 동덕여고학교장추천 장학금의 경우 입학 당시 1회에 한함
 ※ 춘강학과수석 장학금은 춘강단대수석을 배출한 학과는 제외
 ※ 전문경력장학금의 경력 산정은 특성화고 등 고졸재직자전형의 경력산정 일자를 기준으로 함

교내장학금 - 재학생 장학금

춘강단대수석장학금, 춘강학과수석장학금, 춘강성적우수 A·B장학금, 학봉장학금, 학장추천 A·B·C장학금, 교내인턴장학금, 교내봉사(도의, 진리, 화협, 목화, 송인)장학금, 교직원자녀장학금, 국가보훈장학금, 북한이탈주민지원장학금, 사랑나눔장학금, 홍보대사장학금, 해외봉사장학금, 자매/모녀장학금, 동문자녀장학금, 국제교류장학금, 면학장학금, 비교과마일리지장학금, 협력학습장학금, 재능기부장학금, 생활관봉사장학금, 외국어(영어, 프랑스어, 독일어, 일본어, 중국어) 장학금, 동덕고시 A·B·C 장학금, IPP(장기현장실습)장학금, 창업장학금, 성기주교수장학금, 신정애장학금, 홍유진연구장학금, 학과발전기금장학금 등

교외장학금

국가장학금 유형1(다자녀)/유형2, 국가우수장학금(인문계, 이공계, 예체능계), 국가근로장학금, 고졸후학습자, 농어촌희망재단, KT희망재단, OCU, 강남구학비지원, 교직원장학회, 국가보훈, 국가북한이탈주민지원, 동덕여대재직동문회, 동덕창학100주년동문, 동문목화, 메가스터디, 미래에셋박현주재단, 미래인재육성재단, 백운장학재단, 사보이장학회, 서울장학재단, 성보장학회, 성음문화재단, 아산사회복지재단, 오성장학재단, 유한재단, 일산장학회, 중소기업은행, 정수장학회, 지역소방서의용소방대자녀, 최병서교수, 푸른등대기부, 하림장학재단, 학과발전기금, 한국지도자육성장학재단, 한국장학재단 대학생청소년교육지원, 현대차정몽구재단, 형남진장학재단, 형애장학회, DB김준기문화재단, 두산연강재단, 윤송조창석문화재단 등

유의사항 및 학자금 대출 안내

- ※ 본교 장학제도는 추후 변경될 수 있음
- ※ 신입생 장학금은 본교 입학 이후 지급됨
- ※ 장학 관련 문의 : 본교 학생지원팀(02-940-4057, 4059)
- ※ 학자금 대출 관련 문의
 - 한국장학재단 웹사이트(www.kosaf.go.kr)에서 관련 메뉴 확인
 - 한국장학재단 고객센터(1599-2000)
 - 본교 학생지원팀(02-940-4057, 4059)
 - 합격자 발표 후 학자금 대출 관련 기관으로 합격자 명단이 제공됨
 - 주말 또는 휴일 중에 실시되는 총원합격자 등록 시에는 학자금대출신청이 원활하지 않을 수 있음
- ※ 장학금 등은 2023학년도 기준이며 2024학년도에는 내용이 변경될 수 있으므로 행정부서에서 내용을 확인하시기 바람

14 학과/전공 사무실 및 행정부서 안내

1. 학과/전공 사무실 전화번호 (02-940-0000)

대학/학과(전공)	전화번호	대학/학과(전공)	전화번호	대학/학과(전공)	전화번호			
근대 대학	국어국문	4340	자연정보과학 대학	식품영양	4460	약학 대학	약 학	4520
	국 사	4410		보건관리	4480	디자인 대학	패션디자인	4130
	문예창작	4630		응용화학	4510		시각&실내디자인	4140
	영 어	4350		화장품학	4790		미디어디자인	4150
	일어일본	4370		체 육	4500	공연예술 대학	방송연예	4560
	유러피언스터디즈	4380/4390		컴 퓨 터	4580		실용음악	4570
	중어중국	4400		정보통계	4590		무 용	4310
경 영	4420	회 화	4530	모 델	4171			
사회과학 대학	국제경영	4440	예술대학	디지털공예	4540	문화지식융합 대학	커뮤니케이션콘텐츠	4750
	경 제	4430		큐레이터	4620		문화예술경영	4755
	문헌정보	4450		피 아 노	4720		글로벌MICE	4254
	사회복지	4470		관 현 악	4730		HCI사이언스	4765
	아 등	4490		성 악	4740		데이터사이언스	4765
					미래인재융합대학		4418/4419	

2. 행정부서 전화번호

재무팀(등록금)	02-940-4069	학사지원팀(교무/학적)	02-940-4037~8
학생지원팀(장학금/학자금대출)	02-940-4057, 4059	기숙사(생활관)	02-940-4903

3. 입학처

- 주소 : (02748) 서울시 성북구 화랑로13길 60(하월곡동) 동덕여자대학교 본관1층 입학관리팀
- 상담전화 : 02-940-4047~9
- 팩스 : 02-940-4180

2024학년도 수시모집			
학교생활기록부 대체 서식			
(※ 법령에 의해 고등학교 졸업자와 동등 이상의 학력이 인정되는 지원자용)			
지원자 정보	전 형 명		
	모집단위	수험번호	
	성 명	생년월일	

학력정보	<input type="checkbox"/> 검정고시 출신자	합격지역	합격일	년 월 일		
	<input type="checkbox"/> 외국소재 고등학교 출신자 및 국내 학력인정 외국교육 기관 출신자	1	소재국가			
			입학일	년 월 일	졸업(예정)일	년 월 일
			학교명			
		2	소재국가			
			입학일	년 월 일	전출일	년 월 일
			학교명			
	3	소재국가				
		입학일	년 월 일	전출일	년 월 일	
		학교명				

연번	활동명	활동기간 (년 월 일 ~ 년 월 일)	활동내용	활동(발행)기관

〈학교생활기록부 대체 서식 작성방법 및 유의사항〉

□ 작성방법

1. 활동기간
 - 검정고시 출신자 : 고등학교 재학 기간에 준하는 기간 중 활동에 참여한 시기
 - 외국소재 고등학교 출신자 및 국내 학력인정 외국교육기관 출신자 : 고등학교 재학 기간 중 활동에 참여한 시기
2. 활동내용 : 고등학교 학교생활기록부 내용에 준하는 활동 (※ 반드시 작성 유의사항의 제한 내용 확인)
 - 활동내용 간 작성 시 활동(발행)기관명 기재 금지
3. 작성분량 : 1개 활동 당 띄어쓰기 포함 300자 이내 (각 연번에 1개 활동, 최대 5개 활동 작성 가능)
4. 증빙자료 : A4용지 단면 기준 총 10페이지 이내 제출 가능하며, 각 증빙서류에는 해당 활동의 연번 및 활동명을 반드시 기재하여야 함. 한국어, 영어 이외의 언어로 작성된 증빙서류는 한국어나 영어로 번역·공증받은 문서를 제출하여야 함 (축소/양면 복사 금지)

□ 작성 유의사항

1. 본 서식은 반드시 사실에 기초하여 본인이 작성합니다.
2. 대학이 기술된 사항에 대한 사실 확인을 요청할 경우 지원자는 적극 협조하여야 합니다.
3. 활동에 대한 증빙서류를 제출하는 경우, 원본 제출이 원칙이며 사본 제출 시 원본대조필하여야 합니다. 각 증빙 서류에는 해당 활동의 연번 및 활동명을 반드시 기재해야 하며, 증빙서류가 없는 활동은 평가에 반영되지 않습니다.
(※ 한국어, 영어 이외의 언어로 작성된 증빙서류는 한국어나 영어로 번역·공증받은 문서를 제출)
4. 허위사실 기재, 기타 부정한 사실 등이 발견될 경우, 불합격 처리되며 합격 이후라도 입학이 취소될 수 있습니다.
5. 공인어학성적 및 수학·과학·외국어 교과에 대한 교외 수상실적을 기재할 경우 서류 평가에서 “0점”(불합격) 처리됩니다.
 - 가. 공인어학성적

영어(TOEIC, TOEFL, TEPS), 중국어(HSK), 일본어(JPT, JLPT), 프랑스어(DELF, DALF), 독일어(ZD, TESTDAF, DSH, DSD), 러시아어(TORFL), 스페인어(DELE), 상공회의소한자시험, 한자능력검정, 실용한자, 한자급수자격검정, YBM 상무한검, 한자급수인증시험, 한자자격검정

나. 수학·과학·외국어 교과에 대한 교외 수상실적

수학	한국수학올림피아드(KMO), 한국수학인증시험(KMC), 온라인 창의수학 경시대회, 도시대항 국제수학토너먼트, 국제수학올림피아드(IMO)
과학	한국물리올림피아드(KPHO), 한국화학올림피아드(KCHO), 한국생물올림피아드(KBO), 한국천문올림피아드(KAO), 한국지구과학올림피아드(KESO), 한국뇌과학올림피아드, 전국정보과학올림피아드, 국제물리올림피아드, 국제지구과학올림피아드, 국제생물올림피아드, 국제천문올림피아드, 한국중등과학올림피아드
외국어	전국 초중고 외국어(영어, 중국어, 일본어, 프랑스어, 독일어, 러시아어, 스페인어) 경시대회, IET 국제영어대회, IEWC 국제영어글쓰기대회, 글로벌 리더십 영어 경연대회, SIFEC 전국영어말하기대회, 국제영어논술대회

* 위에서 열거된 항목 외에도,

대회 명칭에 수학·과학(물리, 화학, 생물, 지구과학, 천문)·외국어(영어 등) 교과명이 명시된 학교 외 각종 대회(경시대회, 올림피아드 등) 수상실적을 작성했을 경우 “0점”(불합격) 처리

** ‘교외 수상실적’이란 학교 외 기관이 개최한 대회 수상실적을 의미하며, 학교장의 참가 허락을 받은 교외 수상실적이라도 작성 시 “0점”(불합격) 처리

(계속)

6. 학교생활기록부 대체서식에는 고등학교 학교생활기록부에 기재할 수 없는 항목*과 「대입제도 공정성 강화방안」(2019.11.28.)에 따른 학생부 주요항목 내 변경 사항**은 작성할 수 없고, 어학연수 등 사교육 유발요인이 큰 교외 활동의 경우에도 작성이 제한됩니다. 이를 준수하지 않았을 경우 평가에서 불이익을 받을 수 있으니, 작성을 금지합니다.

[※ 학교생활기록부 기재금지 항목]

- 가. 각종 공인어학시험 참여사실과 그 성적 및 수상실적
- 나. 교과·비교과 관련 교외대회 참여사실과 그 성적 및 수상실적
(학교장의 참가 허락을 받아 참여한 각종 교외대회에서의 수상실적도 기재 불가)
- 다. 교외 기관·단체(장)등에게 수상한 교외상(표창장, 감사장, 공로상 등도 기재 불가)
- 라. 교내·외 인증시험 참여 사실이나 그 성적
- 마. 모의고사·전국연합학력평가 성적(원점수, 석차, 석차등급, 백분위 등 성적관련 내용 일체) 및 관련 교내 수상실적
- 바. 논문을 학회지 등에 투고 또는 등재하거나 학회 등에서 발표한 사실
- 사. 도서출간 사실
- 아. 지식재산권(특허, 실용신안, 상표 디자인) 출원 또는 등록사실
- 자. 어학연수, 봉사활동 등 해외 활동실적 및 관련 내용
- 차. 부모(친인척 포함)의 사회·경제적 지위(직종명, 직업명, 직장명, 직위명 등) 암시 내용
- 카. 장학생·장학금 관련 내용
- 타. 구체적인 특정 대학명, 기관명(기구, 단체, 조직 등 포함), 상호명, 강사명 등
- 파. 교내대회 참여사실과 그 성적 및 수상실적
- 하. 자격증 명칭 및 취득사실

* 위 내용은 「2023학년도 학교생활기록부 기재요령」을 발췌한 내용으로 이하 자세한 사항은 교육부 「2023학년도 학교생활기록부 기재요령」 중 학교생활기록부 작성 시 유의사항 참조

[※ 「대입제도 공정성 강화방안」에 따른 학생부 주요항목 내 변경 사항]

- 가. 영재·발명교육 실적 대입 미반영
- 나. 자율동아리 대입 미반영
- 다. 청소년단체활동 미기재
- 라. 개인봉사활동 실적 대입 미반영
- 마. 독서활동 대입 미반영

7. 지원자 성명, 출신교고, 부모(친인척 포함)의 실명을 포함한 사회적·경제적 지위(직종명, 직업명, 직장명, 직위명 등)를 암시하는 내용을 기재할 경우, 평가에 불이익을 받을 수 있으니, 작성을 금지합니다.

본인은 학교생활기록부 대체 서식 작성에 관한 유의사항을 숙지했으며,
유의사항 위반에 따른 조치에 대해서는 이의를 제기하지 않겠습니다. (동의)

년 월 일

지원자 : _____ (인)

동덕여자대학교 총장 귀하

[붙임2] 농어촌학생(기회균형 특별전형 I) 거주 및 재학사실 확인서 양식

수험번호		성명	
------	--	----	--

농어촌학생(기회균형 특별전형 I) 거주 및 재학사실 확인서					
모집단위			생년월일		
유형 <small>(※ 해당란에 체크)</small>	<input type="checkbox"/> 6년(부모거주 포함): 중학교, 고등학교 재학기간 중의 내용만 순서대로 기재할 것 <input type="checkbox"/> 12년(부모거주 무관): 초등학교, 중학교, 고등학교 재학기간 중의 내용만 순서대로 기재할 것				
구분	거주기간	거주지 주소		비고	
거주 요건	본인	년 월 일 ~ 년 월 일			
		년 월 일 ~ 년 월 일			
		년 월 일 ~ 년 월 일			
	부	년 월 일 ~ 년 월 일			6년 유형만 기재
		년 월 일 ~ 년 월 일			6년 유형만 기재
		년 월 일 ~ 년 월 일			6년 유형만 기재
	모	년 월 일 ~ 년 월 일			6년 유형만 기재
년 월 일 ~ 년 월 일				6년 유형만 기재	
본인은 상기 내용을 사실에 입각하여 작성하였으며, 허위사실 기재가 확인될 경우 입학한 후라도 합격 및 입학 취소 등 어떠한 불이익도 감수할 것을 서약합니다.					
년 월 일 지원자 : _____ (인)					
위 학생은 거주사실을 확인한 결과 귀 대학에서 규정하고 있는 농어촌학생(기회균형 특별전형 I) 대상자로 인정됨을 확인합니다.					
년 월 일 확인 교사 : _____ (인) _____ 고등학교장					
<div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; display: inline-block; vertical-align: middle;">(직인)</div>					
동덕여자대학교 총장 귀하					

※ 제출용 주민등록등본 및 초본에 거주지 주소로 기재한 부분을 컬러펜으로 표시(밑줄)하여 주시기 바랍니다.

※ 6년 거주 유형 지원자의 부모 농어촌 거주 사실 확인 시 부모의 사망, 실종, 이혼, 재혼 등의 기준일은 관련 증명서에 표기된 사유발생일을 기준으로 하며, 부모의 사망·실종·이혼 시에는 아래와 같이 제시한 자를 부모로 인정합니다.

- 부모의 사망·실종 : 부모 중 일방이 사망·실종한 경우 법률상 사망일·실종일 이후부터는 생존하는 부 또는 모
- 부모 모두 사망·실종한 경우 법률상 사망일·실종일 이후부터는 민법에서 정한 법률상의 친권이 있는 자
- 부모의 이혼 : 법률상 이혼일 이후부터는 친권이 있는 부 또는 모(공동친권일 경우에는 부모 모두의 자격을 확인함)

※ 고등학교 담임교사(또는 3학년 지도교사)는 반드시 전체 지원서류를 검토한 후 확인 날인하여야 합니다.

※ 합격자에 한하여 등록 이후 추가서류를 제출받을 예정이며, 졸업일까지 농어촌지역에 거주 및 재학하지 않은 것으로 확인될 경우 합격 또는 입학 취소를 할 수 있습니다.

수험번호*

특기자전형 입상실적 확인서

지원자 정보

지원자 성명		생년월일(6자리)	
출신고교명		졸업년도	년 월 졸업(예정)

대회(행사) 및 수상실적

대회(행사)명			
대회(행사)일	년 월 일	수상부문(분야)	
입상구분	상	수상등위	위 ※ 최상위 수상을 1위로 보았을 때 등위를 기재함 ※ 지원자격이 되는 수상실적이 등위가 관계없는 경우 기재하지 않아도 무방함(예 : 연 기상 주연상)

개최기관 및 담당자	기관(단체)명		
	기관(단체)소재지 (광역시도 기준)	담당부서	
	담당자	연락처	() -

위의 사실이 틀림없음을 확인합니다.

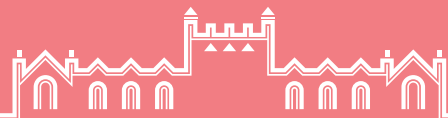
년 월 일

발급기관장(주최기관장) : (직인)

동덕여자대학교 총장 귀하

- ※ '수험번호'에는 동덕여자대학교 수시모집 원서접수 완료 후 부여되는 수험번호(10자리)를 작성합니다.
- ※ 대회 개최기관에서 발급한 증명서(입상증명서(확인서), 수상증명서(확인서) 등)를 발급받아 제출하여도 무방합니다. 단, 위 양식 중 '대회 및 수상실적' 내용은 반드시 포함하여야 하며, 수험번호는 손으로 작성할 수 있습니다.(상장제출 불가)
- ※ 지원자격 중 입상실적이 아닌 활동실적(방송/연예분야 등급, 인지도 있는 패션쇼 등 모델활동) 증빙에는 본 양식을 사용하지 않습니다. (방송사, 패션쇼 주관사 등 지원자의 활동실적과 관련한 기관에서 발급하는 출연확인서 등 증명서를 발급받아 제출합니다.)

학과(전공) 소개



DONGDUK WOMEN'S UNIVERSITY

인문대학

COLLEGE OF HUMANITIES

사회과학대학

COLLEGE OF SOCIAL SCIENCES

자연정보과학대학

COLLEGE OF NATURAL AND INFORMATION SCIENCES

약학대학

COLLEGE OF PHARMACY

디자인대학

COLLEGE OF DESIGN

예술대학

COLLEGE OF ARTS

공연예술대학

COLLEGE OF PERFORMING ARTS

문화지식융합대학

COLLEGE OF INTERDISCIPLINARY STUDIES IN CULTURAL INTELLIGENCE

미래인재융합대학

COLLEGE OF INTERDISCIPLINARY STUDIES FOR FUTURE TALENT DEVELOPMENT



인문대학

College of Humanities

모든 학문의 시작과 발전의 초석

인문대학은 인간 및 인간이 창조해 온 문화를 대상으로 언어, 문학, 역사 등의 영역에 걸쳐 깊고 넓은 시야를 기르고, 과학적 인식과 탁월한 인간성을 가진 인격을 육성하는 데 중점을 둡니다. 특히 동덕여자대학교 인문대학에서는 한국을 비롯한, 아시아, 유럽, 아메리카 지역의 언어, 문학, 역사, 문화에 대한 폭넓은 이해와 언어 표현 능력을 습득하도록 함으로써 21세기 국제화·정보화 시대를 선도할 여성 전문인을 기르는 데에 중점을 두고 있습니다. 각 전공 분야의 폭넓은 이론 교육을 바탕으로 인문학 관련 전공들이 매해 실시하는 현장답사와 외국어 분야의 어학 연수 프로그램과 같은 현장 교육을 통해 전공 관련 역량과 고도의 정보화 능력을 배양합니다.

○ 국어국문학전공

국어에 대한 체계적인 이해를 바탕으로 논리적으로 표현할 수 있는 언어능력을 함양합니다. 현대 문학과 고전 문학 작품들을 분석, 비평할 수 있는 지식을 습득하며, 다매체적 상황에서 한국어 문학의 문화적 확장을 다각적으로 탐구합니다.

○ 국사학전공

고대부터 현대에 이르기까지 정치·경제·사회·문화 등 각 분야에 걸쳐 민족사의 발전과정을 연구하고, 동양사와 서양사를 아우르는 폭넓은 역사 인식과 더불어 학술 고적 답사, 현장실습 등을 통해 민족문화와 전통을 습득합니다.

○ 문예창작전공

깊이 있는 통찰력에 근거한 글쓰기 활동을 기본으로 하며, 삶의 다양한 모습을 문학 및 공연, 영상 작품을 통해 재구성·재창조함으로써 희망적인 삶을 이야기하는 데 목적을 둡니다. 또한, 「시」, 「소설 창작 실기」, 「희곡 창작의 이해」, 「드라마 창작의 이해」 등과 같은 수업을 통해 문학 및 공연, 영상 장르의 창작 역량을 기르고자 합니다.

○ 영어전공

읽기·쓰기·듣기·말하기 등 유창한 영어 구사력을 습득하기 위한 체계적인 교과과정이 마련되어 있으며, 또한 영어권 문화, 언어학, 문학, 영어교육 교과목들을 통해 국제화 시대의 다양한 현장에서 요구되는 지식, 기술 및 사고력과 소양을 갖추도록 운영됩니다.

○ 일어일본학전공

체계적인 일본어 교육을 통해 졸업 후 사회의 다양한 현장에서 즉각적으로 활용이 가능한 능통한 일본어 능력을 배양하고, 나아가 한일 양국의 정치, 경제, 사회, 문화적 교류에 적극적으로 앞장서는 일본 전문가를 양성합니다.

○ 유러피언스터디즈전공

단일 경제단위로서 다양한 문화들이 서로 그물망적 결합을 이루고 있는 유럽의 정치와 법제도, 사상과 예술 등을 아우르는 학제적인 시각 하에서 인문학과 통상 및 법과 행정을 다학제적 교육을 통해 함양하여 유럽의 국제기구들, 유럽의 법과 행정 분야, 유럽 관련 기업들과 같은 국제무대에서 활약하는 전문 여성인을 배출하고자 합니다.

○ 중어중국학전공

중국어 능력 배양을 통해 중국 사회와 중국인에 대해 정확하고 올바르게 이해할 수 있는 기초 교육을 실시하는 동시에 중국의 정치, 외교, 경제, 사회, 문화, 역사 등 다양한 영역에 대해서도 체계적이고 종합적인 교육을 진행하여 실용적 중국 전문가를 양성하고 있습니다.



사회과학대학

College of Social Sciences

종합적 분석 능력과 균형 있는 지식 발전의 중심

동덕여자대학교 경영학전공, 경제학전공, 국제경영학전공은 국가 및 기업의 경영과 경제 활동의 이론과 실재를 연구하고 학습하여 국가와 세계가 필요로 하는 폭넓은 식견을 갖춘 여성 리더를 키우고 있습니다. 문헌정보학전공은 지식 기반 사회에 필요한 다양한 지식 정보의 수집, 가공, 처리, 추적, 검색 및 활용에 관한 이론과 기술적인 현상을 연구하고 있으며, 사회복지학전공은 인류가 함께 공존하며 살아갈 수 있는 복지사회를 구현하는 인재를 육성하는 데 주력하고 있습니다. 아동학전공은 아동이 누리는 삶의 질적인 향상을 위해 연구하고 활동할 전문가를 양성하기 위한 실천적 교육 프로그램을 제공하고 있습니다.

○ 경영학전공

창의적인 전문인, 봉사하는 사회인, 개척하는 세계인을 지향하는 인재 양성을 목적으로 마케팅, 회계, 인사 조직, 재무 등 경영학 전문 교육을 통해 기업의 실제 문제를 분석하고 전략적으로 해결할 수 있는 능력을 배양합니다.

○ 국제경영학전공

세계가 하나의 생활영역으로 가까워지면서 국가 간 협력과 경쟁도 나날이 확대되어 가고 있습니다. 이러한 흐름에 맞게 국제경영학전공은 국제 경영·경제, 국제경영전략, 글로벌 기업의 경영관리, 무역실무 등 기업 경영의 글로벌화에 관한 전반적인 교과과정을 제공하고 있습니다.

○ 경제학전공

경제학전공은 세계 경제 속에서 활동할 경제 분야의 고급 인력을 양성하는 데 주안점을 둡니다. 또한, 여성의 경제활동이 활발해지는 현실을 고려해 여성인력이 특화할 수 있는 분야에 대한 경제 지식을 갖추도록 하는 등 한국 경제성장에 기여할 인재를 양성하고 있습니다.

○ 문헌정보학전공

문헌정보학의 분야별 제 이론과 변화하는 정보환경을 이해하고 다양한 정보자원을 선택해 조직할 수 있는 능력을 교육합니다. 또한, 관공별 도서관 및 정보센터의 경영원리와 실무를 이해해 이용자 서비스에 활용할 수 있도록 돕고 있습니다.

○ 사회복지학전공

사회복지학전공은 사회복지 분야의 제반 이론과 실재를 겸비하여 운영하는 교과과정으로 전문적인 사회복지사를 양성하여 21세기 복지사회건설에 공헌하는 여성인력을 수급할 목적으로 개설되었습니다. 졸업생 전원에게 사회복지사 2급 자격증이 주어지며, 1급 국가고시에 응시할 수 있는 기회가 제공됩니다.

○ 아동학전공

본 전공은 교육학, 심리학, 철학 등의 인접 학문을 근간으로 <아동교육과 심리>, <영유아발달>, <성격심리> 등의 교과목으로 이론 교육을 실시하며, 보육교사 2급 및 유치원 정교사 자격 취득을 위한 교육과정을 운영하고 있습니다. 영유아, 아동, 청소년에 대한 과학적 지식에 기초하여 아동과 관련된 현상과 문제를 통합적으로 분석하는 융복합 인재 양성을 목표로 합니다.



자연정보과학대학

College of Natural and Information Sciences

만물의 현상과 변화에서 창의적인 결론 도출

자연정보과학대학은 인간의 생명유지에 근간이 되는 응용과학으로서 미래 전망 가치가 큰 학문을 수학하는 자연과학계열 전공들과 급격한 기술 변화에 적응하고 시대를 선도할 수 있는 역량을 기르는 정보과학계열 전공들로 이루어져 있습니다. 자연과학계열 전공들은 전공 이론 및 실험실습을 통한 실증적 탐구와 다양한 현장실습교육을 통하여 급변하는 사회에 대처할 수 있는 실무 능력을 겸비한 진취적인 여성 과학 전문 인력을 육성합니다. 정보과학계열 전공들은 제4차 산업 시대에 맞춰 소프트웨어 응용 및 개발 능력, 빅데이터 처리 능력, 통계자료 처리 능력, 인공지능 관련 능력을 갖춘 전문 인력을 양성하기 위해 노력하고 있습니다.

● 식품영양학전공

식품학 과정을 통해 식품 공급 전 과정에 필요한 전문지식을 배양하고, 조리학 과정을 통해 식품학에서 습득한 지식을 조리 과정에 응용하며, 영양학 과정을 통해 식품의 소비를 실제로 인체에 적용하는 전 과정을 교육함으로써 식생활 관리 전문인을 양성합니다.

● 보건관리학전공

30년 이상의 전통을 가진 보건관리학전공은 국민 건강증진을 최종 목표로 두고, 보건정책과 의료 제도의 이해와 환경 문제를 해결 가능한 적합한 인력을 양성하기 위하여 보건의료관리, 보건의료 정보 및 환경보건을 위한 기초과목과 심화과목을 개설하여 제공하고 있습니다.

● 응용화학전공

응용화학전공은 순수 화학을 중심으로, 생화학, 고분자, 화장품 등 화학의 다양한 응용분야에 대한 교육을 하고 있습니다. 이를 통해 현장에서 활용 가능한 실무 능력을 가진 인재, 더 나아가 국가 과학기술 발전에 공헌 할 수 있는 전문가를 양성하고 있습니다.

● 화장품학전공

화장품학전공은 기초적인 화학 지식을 바탕으로 소재 및 제형 연구, 브랜드 관리 등 화장품 산업 분야 전반에 걸친 식견을 갖춘 인재를 양성하여 기술의 발전과 국가 브랜드 향상에 기여하고자 힘쓰고 있습니다. 이를 위해 기초역량부터 실무능력까지 함양하는 교육에 중점을 두고 있습니다.

● 체육학전공

삶의 질 향상이라는 시대의 요구에 발맞추어 체육이 지닌 가치를 토대로 체육학의 이론 지식과 실기 능력 향상을 도모하고 다양한 현장 경험과 개별 진로상담을 통해 사회 전 분야에서 전문성을 갖춘 맞춤형 글로벌 여성 체육 리더를 양성하는 데 주력하고 있습니다.

● 컴퓨터학전공

광범위한 전산학 분야 중 몇 개의 세부전공을 교과과정에 포함시켜 심화·전문화된 교육을 제공하며, 현재와 미래의 산업 수요에 맞추어 세부전공 및 교과과정의 내용과 형식을 탄력적이고 지속적으로 수정, 보완할 수 있는 체계적인 교육과정을 갖추고 있습니다. 나아가 다양한 분야에서 소프트웨어 전문가를 양성하기 위한 탄력적이고 수요 지향적인 전문심화 과정을 두고 있습니다.

● 정보통계학전공

정형 데이터 또는 비정형 데이터를 분석하여 합리적인 의사결정에 도움을 줄 수 있는 데이터사이언티스트를 양성하는 정보통계학전공에서는 현대사회에서 얻어지는 다양한 정보와 빅데이터들을 정보시스템을 통해 체계적으로 구축할 수 있는 능력을 배양하고, 정보시스템에서 제공된 각종 자료를 요약, 정리, 분석, 모델링을 하여 얻어진 결과를 다양한 영역에서 적용하는 방법 등을 교육하고 있습니다.



약학대학

College of Pharmacy

미래 약학을 선도하는 최고 수준의 약학대학

약학대학은 전문적이고 창의적이며 서번트(Servant)리더십을 갖춘 약학 인력의 양성을 미션으로 하고 있습니다. 체계적인 실무실습 교육과 프로젝트 기반 창의성 교육, 그리고 학회 및 동아리 활동에 기반한 리더십 교육을 통해, 새롭게 변화하고 확장하는 미래 약학을 선도하고자 하는 비전을 가지고 있습니다. 현재까지 배출된 약 2,000여 명의 약학대학 동문들은 병원약국, 일반 약국, 제약회사, 교육기관, 연구소, 국가기관 등에서 보건의료산업 발전과 국민건강 증진을 책임지는 전문약사로서 활동하고 있으며, 서울시 약사회장, 여약사 대상 수상자를 배출하는 등 다양한 분야에서 약사직능을 인정받고 있습니다.

● 약학과

약학과는 약사가 되기 위한 전문적 지식, 약학연구 인재가 되기 위한 창의적 사고, 소통하는 리더가 되기 위한 서번트리더십을 각각 전문성, 창의성, 인성의 세 가지 핵심 가치로 설정하고, 신약 개발에 기여하는 창의적 지성인, 전문성을 갖춘 약사로서 환자와 소통하는 감성인, 끊임없이 탐구하는 약학전문인, 국민건강증진에 기여하는 사회인, 다양성을 존중하는 서번트리더로서의 세계인이 될 인재를 양성하고 있습니다.



디자인대학

College of Design

혁신과 실험정신으로 창조적 아름다움을 조형

디자인이란 끊임없이 변화하는 시대의 흐름 속에서 인간의 라이프 스타일을 결정하는 작업입니다. 모든 디자인은 인간을 위해 존재하며 디자인을 하는 목적은 바로 인간을 만족시키는 것이므로 그 시대가 요청하는 공통적인 요구나 필요를 충족시켜야 합니다. 동덕여자대학교 디자인대학은 새로운 문화 수용이 가장 빠른 청담동에 캠퍼스를 두고, 유능한 교수진뿐만 아니라 국내·외 유명 디자이너 및 전문인력을 초빙하여 정규수업, 워크숍, 세미나 등을 통해 현장중심의 교육을 실시하고 있습니다.

패션디자인전공

패션디자인전공은 국내·외 패션 산업에서 선도적 역할을 할 창의력과 국제적 경쟁력을 갖춘 전문 인력 양성을 목표로 합니다. 고도의 미적 감각과 통합적 관점의 디자인 문제해결 능력을 향상시킬 수 있도록 실무 중심의 점진적이고 체계적인 패션디자인 교과과정을 운영합니다.

시각 & 실내디자인전공

시각&실내디자인전공은 시각디자인과 실내디자인으로 분리하여 운영됩니다. 시각디자인은 브랜드디자인, 출판디자인 등 전통적인 시각 매체와 디지털 영상 매체를 통합적으로 관리할 수 있는 융합적 디자이너를 육성합니다. 실내디자인은 실내디자인, 전시디자인, 공공디자인 등 실내 공간을 기반으로 하는 창의적이고 논리적인 실내공간 디자인 전문가를 양성합니다.

미디어디자인전공

디지털미디어디자인 영역에 창조적이며 선구자적 역할을 할 미디어 디자이너를 양성합니다. 전공생들은 디지털 영상조형, 애니메이션, 멀티미디어 콘텐츠 디자인, UI & UX 디자인, 영상광고제작, 온라인 프로모션 등의 분야를 섭렵하여 다양한 디지털 분야에 진출할 수 있도록 합니다.



예술대학

College of Arts

융합교육을 실천하는 국내 최고 수준의 종합예술대학

예술은 미적 가치를 창조하는 인간의 가장 독창적이고 순수한 표현행위, 그리고 그 행위에 의해 창조된 표현물을 의미합니다. 동덕여자대학교 예술대학은 예술 각 영역의 특성에 따라 전문적이고 체계적인 예술교육 프로그램을 갖추고 있습니다. 이론과 실기의 병행을 통해 실용과 예술을 결합시켜 디지털 매체로 표현할 수 있는 공예인, 미술사, 미술비평, 작가론 등의 이론 과정과 미술관학, 전시기획실습, 미술경영 등 현장과 실무 수행 능력을 고루 갖춘 전문 큐레이터, 독창적인 재능과 조형의식을 겸비한 미술문화의 구성원, 타고난 개성과 음악성이 조화를 이룬 연주자를 길러냄으로써 섬세한 감성의 울림을 세상에 전하고 있습니다.

회화전공

회화는 시각예술의 중추로서 본 전공은 한국화와 서양화로 구분하되 융합과 다원의 커리큘럼에 기초해 진취적인 미술가, 미술전문인을 배출하고 있습니다. 특히 동시대 미술의 주요 흐름과 문화 변동에 조응하는 미술 실기 및 이론을 바탕으로 함으로써 학생들 스스로 뛰어난 예술 표현력, 미학 인문학적 이해, 전인적 세계관, 자신만의 창의력을 겸비한 미술인으로 성장하도록 최고의 지원을 하고 있습니다. 본교 인사동 동덕아트갤러리에서는 학생 작품전을 비롯해 현대미술의 다양한 활동이 전개되며 국내·외 주요 미술 기관을 통한 현장 학습으로 회화전공의 역량을 확장해 나가고 있습니다.

디지털공예전공

생활과 예술의 결합을 시도하며 아름다운 환경을 만드는 데 그 목표를 두고 있습니다. 특히 예술과 실용의 결합이라는 공예의 특성을 살려 현대공예가 지향하는 실생활에 밀접한 주제들을 연구하고, 공예의 융합과 디지털 매체의 전문교육을 통해 융복합적 공예전문 교육을 하고 있습니다.

큐레이터학전공

국내 4년제 대학 중 유일하게 개설되어 있는 큐레이터학전공에서는 이론과 실전의 균형 있는 전공 교과 운영을 통해 순수 예술뿐 아니라 다양한 시각 표현 장르를 아우르면서 새로운 문화예술 지식의 창출과 매개를 지향하고, 수준 높은 전시기획 등 예술 콘텐츠의 기획관리 역량을 함양합니다.

피아노전공

피아노전공은 체계적인 전공 실기 지도 프로그램과 함께 피아노 연주 기법, 반주법, 실내악, 피아노 앙상블, 피아노 문헌 교육을 통해 우수한 전문 연주자를 양성하고, 음악교육, 음악경영, 피아노 교수법 등 다양한 음악 관련분야에서 활동할 수 있는 인재를 배출하는데 교육 목표를 두고 있습니다.

관현악전공

현악기, 관악기, 타악기 등 오케스트라의 모든 구성 악기를 전공으로 포괄하고 있는 본 전공은 전공 실기 교육과 더불어 정기연주회, 실내악 연주회, 현악합주, 관악합주, 오케스트라 연주회, 고교 순회 연주, 타 대학과의 교류 음악회 등을 통하여 다양한 범주의 연주 역량을 습득하고 많은 무대 경험을 쌓게 하는 데 주력해 왔습니다. 아울러 바로크 시대부터 현대에 이르기까지 균형 잡힌 레퍼토리의 실기교육으로 개인별 전공실기의 향상을 도모하고, 이로써 학생들이 국내뿐 아니라 세계 음악계에서 활발한 연주활동을 펼칠 수 있는 발판을 마련해 주고 있습니다. 실기와 이론의 조화로운 교육과정 속에서 독주자, 실내악 연주자, 오케스트라 단원, 음악 교육가, 예술경영인 등 전문가적 자질을 갖춘 실천적 음악인을 양성하기 위해 더욱 체계적이며 실질적인 교육방법 개발에 노력하고 있습니다.

성악전공

성악전공은 발성법, 성악기법 등의 개별 지도와 함께 성악문헌, 음성학 등의 이론교육과 성악앙상블, 합창, 오페라 워크숍 등의 협업 수업을 통해 종합예술인의 자질을 향상시키는 데 목표를 두고 있습니다. 또한 오디션을 통해 가곡연주회 및 오페라 등의 무대 경험을 쌓아 성악가로서 지위 향상과 전문 연주자의 소양을 갖추게 합니다.



공연예술대학

College of Performing Arts

세상과 소통하며, 더욱 아름답게

무대 위에서 희로애락의 감정과 인생의 축소판을 표현하는 공연 예술은 인간의 마음을 정화하는 특수한 기능을 추구해왔습니다. 공연예술대학에서는 음악, 무용, 연기 등 공연예술의 핵심 분야 전공교육을 바탕으로 새로운 공연예술의 주역이 될 수 있는 인재를 양성하고 있습니다. 동덕여자대학교 공연예술대학은 실용학풍을 구현하는 대학 특화교육의 일환으로 1998년 국내 최초로 공연예술대학을 설립하여 4년제 무용과, 방송연예과, 실용음악과, 모델과를 신설하고 공연예술 문화를 발전시켜 세계인의 보편적인 감성과 소통할 수 있도록 교육하고 있습니다.

● 방송연예전공

4년제 대학 최초로 신설된 방송연예전공은 공연 및 미디어 예술에 대한 이론과 실습을 교육합니다. 전문적인 교육 노하우와 교육환경을 바탕으로 연기자를 비롯한 다양한 엔터테이너와 공연 및 방송 프로그램을 제작할 수 있는 우수한 인재를 양성하고 있습니다.

● 실용음악전공

체계적인 이론과 실습교육을 통해 락, 대중음악, 재즈 등 다양한 실용음악 장르의 음악을 소화할 수 있는 인재를 양성하며 공연, 방송, 음반 제작 등 음악 산업과 관련된 전문분야 활동에 적응할 수 있는 교육을 실시합니다.

● 무용전공

급변하는 시대적 요구에 부응할 수 있는 창의적인 무용예술인을 양성하기 위해 융합적인 무용 교육을 지향하고 있고, 취업경쟁력을 갖춘 무용예술인을 양성하고자 공연예술을 비롯한 무용 인접 분야의 다양한 기관과 MOU 체결을 통해 현장 중심 교육을 실시하고 있습니다.

● 모델전공

4년제 대학 최초로 신설된 모델전공은 세계적인 모델을 배출할 뿐 아니라 톱모델들도 더욱 체계적인 교육을 받기 위해 입학하는 곳입니다. 국내 최고의 교수진과 함께 연구와 현장실습을 병행해 모델뿐 아니라 패션 산업을 아우르는 패션문화인을 배출하는 데 힘쓰고 있습니다.



문화지식융합대학

College of Interdisciplinary Studies in Cultural Intelligence

4차 산업혁명의 변화에 맞춰 단일학문중심의 단과대학이 아닌 다양한 학문 영역과 주제를 융합하여 전공별 협업을 추구하는 대학

문화지식융합대학은 학제적 이론과 첨단기술을 활용한 실습을 바탕으로 응용 능력을 갖춘 창의 전문 인력을 양성하는 것을 교육목표로 하며, 커뮤니케이션콘텐츠전공, 글로벌MICE전공, 문화 예술경영전공, HCI사이언스전공, 데이터사이언스전공으로 구성되어 있습니다.

커뮤니케이션콘텐츠전공

커뮤니케이션콘텐츠전공은 인간과 인간, 인간과 미디어의 '커뮤니케이션' 행위를 학습하고 신문, 방송 등 전통 매체는 물론 포털, SNS, OTT, 1인 미디어, MCN, 크리에이터, 메타버스 플랫폼 등 새로운 웹 모바일 플랫폼의 등장과 콘텐츠 지형 변화를 탐구합니다. 또한 데이터 분석을 기반으로 미디어 생태계를 통찰하는 능력을 함양하고 소프트파워의 핵심인 미디어 '콘텐츠'를 기획, 제작하는 역량을 기릅니다. 규정 학점 이수 시 미디어학사 학위를 받게 됩니다.

문화예술경영전공

현대 사회는 인간의 감성·창의력·상상력을 원천으로 하는 예술과 문화산업이 국가의 핵심적인 성장 동력으로 자리 잡고 있습니다. 이렇게 창의적 예술과 문화콘텐츠 분야의 확장이 지식기반 사회의 산업을 재편함에 따라, 문화 예술적 삶의 환경을 정확하게 읽어내고 선도해 나갈 문화 전문인력이 필수적으로 요구됩니다. 이에 문화 예술경영전공은 인문학과 예술의 지식, 창의적 기획력, 사회와 공동체에 대한 문화적 이해, 국제적 감각의 비즈니스 마인드를 갖춘 총괄적 전문인력을 길러낼 수 있는 융·복합적 교육 과정을 구축하여 4차 산업혁명 시대의 문화예술 경영을 선도할 여성 문화 리더를 양성하고자 합니다.

글로벌MICE전공

MICE란 Meeting, Incentive Tour, Convention, Exhibition/Event의 약자로 국가 신 성장 동력 산업으로 선정된 주력산업 분야를 일컫습니다. 관광산업, 회의산업, 전시산업, 이벤트산업, 서비스 산업 전 분야를 포괄하는 광범위산업입니다. 고도의 선진국형 산업사회에서 두드러진 성장세를 보이는 MICE산업은 글로벌 마인드와 섬세한 기획력, 인문학적 창의력, 그리고 끈기를 요구하는 여성전문 인력에 대한 수요가 무궁무진한 분야입니다. 따라서 글로벌MICE전공은 시대가 요구하는 실용적 여성 인재를 배출해 내기 위해 마련되었으며, 규정학점 이수 시 글로벌MICE경영학사(Bachelor in Global MICE Management) 학위를 받게 됩니다.

HCI사이언스전공

HCI사이언스전공은 인간과 컴퓨터 간의 상호작용(Human-Computer Interaction)을 이해하고, 인간이 컴퓨터, 시스템, 제품, 서비스, 기술 등을 보다 편리하게 사용할 수 있는 디자인 및 구현 능력을 증진 시키는 것을 목표로 합니다. 인간공학, 컴퓨터공학, 통계학, 심리학, 디자인학, 경영학 등의 다양한 학문 분야를 망라하여 개인 또는 집단의 사람들의 최적의 사용경험(UX, User experience)을 극대화할 수 있는 방법과 원리를 교육합니다. 이를 위해 4차 산업혁명 시대의 인공지능, 사물인터넷, 가상현실, 증강 현실 등의 다양한 IT 기술을 바탕으로 사용자가 긍정적인 경험을 할 수 있도록 유도하는 디자인 능력과 게임, 애니메이션 등의 멀티미디어 콘텐츠 기획·제작 기술을 융합하여 혁신적인 콘텐츠 및 시스템을 구현하여 사용자의 몰입경험을 제공할 수 있는 구현 전문가를 양성하고자 합니다.

데이터사이언스전공

데이터사이언스전공에서는 4차 산업혁명을 선도하는 핵심 기술인 데이터 수집, 처리, 가공, 검색, 학습 등의 데이터를 다루는 과정 전반에 대해 이해하고 데이터로부터 가치를 창출하며, 데이터 분석을 통해 도출한 인사이트를 전달할 수 있는 이론과 실무적인 역량을 함양합니다. 딥러닝 포함 인공지능과 머신 러닝 등 다양한 최신기술을 학습하고, 메타버스, 블록체인, 증강현실 등의 도메인에서 생성되는 데이터를 직접 활용하여 현장과 소통하고자 합니다. 이와 같이 사회 각 분야의 다양한 데이터를 통해 가치를 창출할 수 있는 데이터과학 응용 능력을 갖춘 융복합 인재를 양성하고자 합니다.



미래인재융합대학

College of Interdisciplinary Studies for
Future Talent Development

회계·세무, 금융·경영 전문가육성을 목표로 여성 전문가를 양성하는 대학

세무·회계지식과 경영의사결정 기법, 교양을 겸비한 리더를 양성하는 세무회계학과와 급변하는 국내·외 금융시장의 매크로리즘과 환경 분석을 통하여 효율적으로 위험요인에 대응할 실무 능력과 감각을 갖춘 전문 금융인을 양성하는 금융융합경영학과가 설치되어 있으며 회계·세무, 금융·경영의 다양한 융복합 커리큘럼을 통하여 사회적 수요에 부응하는 전문인을 양성합니다.

● 세무회계학과

세무회계학과는 회계 및 세무 전문가를 양성하여 사회에 배출함으로써 대학의 사회적 소임을 다하고자 합니다. 사회 실무경험이 풍부한 여성들을 대상으로 세무·회계지식과 경영의사결정 기법, 교양을 겸비한 리더로서 최고의 자질을 갖춘 인재를 양성하고 있습니다.

● 금융융합경영학과

급변하는 국내·외 금융시장에 대한 이해와 위험 요인 분석을 바탕으로 개인 및 기업의 재무위험을 효율적으로 관리하고 자원배분을 최적화할 수 있는 실무능력과 감각을 갖춘 전문금융인을 양성하는 학과입니다.



동덕여자대학교

02748 서울특별시 성북구 화랑로13길 60(하월곡동) 동덕여자대학교 입학처
TEL. 02-940-4047~9 FAX. 02-940-4180 ipsi.dongduk.ac.kr



DONGDUK
WOMEN'S UNIVERSITY



동덕여자대학교

02748 서울특별시 성북구 화랑로13길 60(하월곡동) 동덕여자대학교 입학처
TEL. 02-940-4047~9 FAX. 02-940-4180 ipsi.dongduk.ac.kr